

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение центр развития ребенка-детский сад № 86 муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края

Н.А. Мамадалиева, Е.В. Шилова, Т.П. Гладуш, Н.В. Малахова

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ОРГАНИЗАЦИИ «ШАХМАТНОГО КАФЕ» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ ФАСИЛИТАЦИИ

Сочи, 2022 г.

УДК 373.2 ББК 64.105

Мамадалиева Н.А., Шилова Е.В., Гладуш Т.П., Малахова Н.В. Методическое пособие по организации «Шахматного кафе» с использованием метода сфокусированного неформального обсуждения — Сочи, 2022 г. — 22 с.

Печатается по решению педагогического совета МДОБУ центра развития ребенка-детского сада № 86, протокол № 2 от 20.12.2021 г.

Рецензент: Базалева Любовь Александровна, к.психол.н., доцент кафедры психологии и дефектологии ФГБОУ ВО «СГУ».

методическом пособии ПО организации «Шахматного кафе» c использованием элементов фасилитации технологии представлено описание методических мероприятий для педагогов по обучению детей дошкольного возраста игре в шахматы. Пособие предназначено педагогам и руководителям дошкольных образовательных учреждений для создания устойчивой реализации положительной мотивании К шахматного обучения, продвижения активных практик среди педагогов.

© МДОБУ центр развития ребенка-детский сад № 86, 2022

© Н.А. Мамадалиева, Е.В. Шилова, Т.П. Гладуш, Н.В. Малахова, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Введение	4
2.	Особенности проведения «Шахматного кафе»	6
3.	Примерные сценарии «Шахматного кафе»	10
4.	Список использованных источников	22

1. ВВЕДЕНИЕ

«Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд» В.В. Путин, Президент России

Особую роль в жизни ребенка занимает игровая деятельность, одним из компонентов которой является игра правилами. Умение играть ПО правилам взаимосвязано со способностью действовать «в уме», так операций требует выполнения В определённой последовательности, соблюдения алгоритма действий. Данная способность наиболее интенсивно развивается в дошкольном возрасте (Е.О.Смирнова [1]) и является «одной из универсальных характеристик человеческого сознания, одной из важнейших показателей общего развития психики человека, не относящихся ни к одному из традиционно выделяемых психических процессов, а представляющих собой нерасторжимое единство воображения, внимания, памяти и мышления» (Е.В.Заика [2], Я.А.Пономарев [3]).

Одним из инструментов развития этой жизненно важной способности является обучение дошкольников игре шахматы, которое настоящее время В приоритетным направлениям развития образования, а также запросам родительской общественности. В МДОБУ центре ребенка-детском саду № развития 86 реализуется проект «Шахматная инновационный корпорация», направленный создание системы формирования на

творческого мышления детей дошкольного возраста средствами шахматной деятельности.

Главным условием полноценного обучения детей игре в шахматы является уровень подготовки педагогов. Согласно результатам анкетирования воспитателей МДОБУ центра развития ребенка-детского сада № 86 лишь 14 % из них владеют основами шахматной игры, 0 % владеют методикой обучения детей.

Для повышения профессионального уровня педагогов в данном направлении необходимо использовать практикоориентированные формы методического сопровождения, направленные шахматной знакомство игрой, на совместное планирование работы, принятие нестандартных решений и получение ответов на различные вопросы по работе с детьми и родителями. Поэтому в МДОБУ центре развития ребенка-детском саду № 86 одновременно с процессом обучения детей игре в шахматы организуется серия методических мероприятий «Шахматное кафе» с использованием элементов технологии фасилитации «World Cafe».

II. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ «ШАХМАТНОГО КАФЕ»

Реализация шахматной деятельности в условиях детского сада невозможна без качественной подготовки педагогов. Выполнить задачи обучения шахматам в полной педагог, умеющий проблемы мере сможет видеть собственной профессиональной деятельности, искать пути их решения за счет активизации имеющихся ресурсов. способности Одним ИЗ источников педагога модифицировать свою педагогическую деятельность и тем профессионально расти самым является технология фасилитации.

Фасилитация (от англ. «facilitate» — облегчать, помогать) — это профессиональная организация процесса групповой работы, направленная на прояснение и достижение группой поставленных целей.

Использование одного из элементов данной технологии — «World Cafe» - позволяет минимизировать проблемы коммуникации педагогов в процессе обучения игре в шахматы. По аналогии с «World Cafe» Шахматное кафе проходит в непринужденной и открытой атмосфере, открывающей возможности для личного контакта педагогов, свободного «нерамочного» профессионального общения.

Педагоги-участники «Шахматного кафе» аккумулируют максимально возможный объём информации, впечатлений, опыта по проблеме обучения детей игре в шахматы.

Результатом проведения «Шахматного кафе» является разработка универсальной системы взаимодействия с

детьми и родителями в области шахматной игры, выбор наиболее интересных, результативных форм и методов работы, создание единого образовательного пространства, обеспечивающего продуктивную групповую работу по освоению способов обучения игре в шахматы детей дошкольного возраста.

Такая генерация новых идей возможна при соблюдении определенных принципов и правил организации процесса.

Подготовка «Шахматного кафе» включает подбор необходимого «гостеприимного» пространства, желательно, чтобы оно было не очень большим по площади, уютным и располагающим к свободной беседе. Количество участников — от 6 до 12, рассадка происходит по 2-4 человека за стол, столов может быть 2 или 3 в зависимости от количества педагогов. На каждом столе должны быть листы А3 или бумажные скатерти для фиксации результатов обсуждения, цветные маркеры, клейкие разноцветные листы. Приветствуется использование приставных столов с водой, чаем, фруктами и конфетами. Во время работы групп можно включать спокойную музыку.

На первом этапе педагогам дается новая информация, касающаяся одного из разделов обучения шахматной игре: «география» шахматной доски, названия фигур, ходы и взятие, шахматная нотация и т.д. Для обеспечения наглдяности можно использовать интерактивную доску или настенную шахматную доску, различные наборы шахматных фигур, шахматные диаграммы и др.

На втором этапе происходит непосредственно взаимодействие в группах. Педагоги в равном количестве распределяются по столам, один человек за каждым столом

берет на себя роль «хозяина», остальные — «гости». Выбор роли может происходить рандомно или прописывается организатором заранее. Немаловажным является личность «хозяина» стола, так как он не участвует в обсуждении, а лишь знакомит участников с результатами предыдущей группы, направляет беседу, организует систематизацию, обобщение и фиксацию идей.

предлагается обсудить Группам предложенные вопросы: например, 1-й стол обсуждает вопрос «Как заинтересовать детей игрой в шахматы?», 2-й стол -«Идеальный шахматный клуб для семей воспитанников: какой он?». Вопросы должны быть подготовлены заранее, их можно выводить на экран или размещать в центре стола. Нежелательно использовать более 4-х вопросов, однако на обсуждение может выноситься и один вопрос: например, внедрения обучения возможность шахматам направления деятельности детского сада. Тогда за разными столами соберутся не только воспитатели групп, но и инструктор физической культуре, ПО музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, тьютор и др.

Правильно сформулированный вопрос должен приглашать к обсуждению, быть открытым, фокусировать внимание на проблемных зонах, связанных с шахматным обучением. Идеи могут быть записаны «хозяином» стола в виде таблиц, схем, рисунков, тезисов.

Во время первого раунда организатор «Шахматного кафе» может перемещаться между столами, поощрять к активному участию. Также он следит за продолжительностью нахождения за каждым столом и

обозначает время перехода. Обсуждение может идти 10-20 минут, перерывов между раундами нет.

Во втором раунде «гости» переходят к следующему столу (можно заранее задать вектор движения: например, по часовой стрелке), а «хозяин» стола остается и приветствует новых участников, делится ключевыми идеями предыдущей группы. Существует другой вариант проведения: «хозяин» стола не презентует результаты работы, перед новой группой кладут пустой лист, и они не видят наработки предыдущей группы. Чем больше группы работают, тем больше материалов необходимо презентовать. После презентации «гости» могут попасть в шаблон (они начинают мыслить в сторону презентации) и им становится тяжело предложить что-то еще.

Таких раундов может быть несколько: по количеству вопросов и, соответственно, по количеству столов. В практике 11-группового детского сада оптимальным, на наш взгляд, является одновременное участие 12 педагогов с использованием 3-х вопросов.

После окончания обсуждения «хозяин» каждого стола консолидирует информацию, а затем презентует результаты работы по своему вопросу. На этом этапе пригодится флипчарт или стенд с возможностью крепления больших листов бумаги.

В конце «Шахматного кафе» важно разместить листы с ключевыми идеями в местах, которые видны всем участникам встречи: в холле детского сада или в методическом кабинете.

III. ПРИМЕРНЫЕ СЦЕНАРИИ «ШАХМАТНОГО КАФЕ»

(из опыта работы МДОБУ центра развития ребенкадетского сада № 86)

«Шахматное кафе «Знакомство с игрой в шахматы. Шахматная доска, горизонталь-вертикальдиагональ»» с использованием элементов технологии фасилитации «World Cafe»

Цель: познакомить педагогов с игровыми ситуациями, способствующими формированию навыков игры в шахматы у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1. Формировать умение играть в шахматы.
- 2. Познакомить участников мастер-класса с игровыми ситуациями, используемыми при знакомстве детей с понятием «Шахматная доска», «Горизонталь-вертикальдиагональ».

Предварительная работа: знакомство педагогов с методическими материалами по обучению детей понятиям «Шахматная доска», «Белые и черные поля», «Центр доски», «Горизонталь-вертикаль-диагональ» (Костенюк А.К., Костенюк Н.П. Как научить шахматам — серия «Дошкольный шахматный учебник» - 2008 г.)

Оборудование: мультимедийная презентация, 3 стола (поставлены хаотично), 3 листа ватмана, разноцветные маркеры, подсказки для столиков, музыка для комфортной работы, угощение для участников.

Вводная часть.

На данном этапе под руководством ведущего происходит сфокусированное и продуктивное обсуждение, в результате которого группа приходит к единому мнению и пониманию необходимости обучения игре в шахматы в условиях ДОУ.

- 1) Объективный этап.
- Что вы слышали о пользе игры в шахматы для детей дошкольного возраста? Может, кто-то из вас читал или видел в СМИ что-то об этом? Расскажите об этом.
 - Кто из вас умеет играть в шахматы?
- У кого воспитанники умеют играть в шахматы и играют в них в группе? На что Вы еще обратили внимание? Как вы к этому относитесь? Что понравилось/не понравилось?
 - 2) Рефлекторный этап.
- Что вам показалось интересным из информации по игре в шахматы детей-дошкольников?
- Что вам нравится в идее обучения детей игре в шахматы?
 - 3) Интерпретативный этап.
- Что вы хотите получить от сегодняшней работы? Что для вас будет хорошим результатом? Что это будет значить для вас и ваших воспитанников?
 - 4) Действие.
- Что мы можем сделать, как воспитатели, чтобы дети в условиях групп могли научиться игре в шахматы?
 - Что изменится после этого?

Вывод: для кого-то шахматы являются спортом, а для кого-то - общим образованием, умственным образованием, развитием интеллекта. И сейчас большой спрос именно на такое интеллектуальное образование. В первую очередь шахматы дают возможность мыслить, развивать и тренировать ум. А во-вторых, это все-таки логическое мышление. Кроме того, шахматы как вид спорта помогают овладевать умением ставить определенные цели, которых надо добиться, развивают характер. А как образ мышления — позволяют структурировать и рассчитывать наперед, что помогает в любых жизненных сферах. Так как процесс обучения шахматам достаточно сложен для детей, нужно строить его на увлекательной игре, чтобы дети не теряли интерес к материалу.

Основная часть.

- Чтобы дети могли научиться игре в шахматы, процесс обучения должен проходить в несколько этапов:
 - Знакомство с шахматной доской.
 - Знакомство с фигурами и пешками.
 - Обучение правилам шахматной игры.
 - Решение шахматных задач.
 - Игра в шахматы.

Сегодня предлагаю выяснить, как реализовать первый этап — знакомство с шахматной доской. Что нужно сделать, чтобы дети как следует изучили «географию» шахматной доски, основные линии на шахматной доске. Какие методы и приемы будем использовать на данном этапе?

Для этого я предлагаю вам стать посетителями нашего «Шахматного кафе». Нужно объединиться в группы по 3-4

человека. Чтобы определить участников каждой команды, мы воспользуемся «Волшебным мешочком» (достают шахматные фигуры – у кого Ладья и Слон – «гости», у кого Король – «Хозяин»). Таким образом выбираем «Хозяина стола» и его гостей.

Для фиксации ваших супер-идей по знакомству с шахматной доской в каждой группе есть лист ватмана и фломастеры. Основной вопрос о знакомстве детей с шахматной доской (шахматных линиях, полях) вы можете обсудить в нескольких разных ключах. Ваши идеи можете отображать в любом виде: запись, диаграмма, рисунок. Каждый стол работает по своей теме: 1) шахматная доска – поля, центр и углы; 2) шахматная доска – шахматные линии.

Обсуждение темы может фокусироваться на рассмотрении узких, конкретных вопросов, или расширяться до более глобальных. Главное, чтобы все идеи были собраны и визуализированы.

Инструкция для «Хозяина стола»: «Вы являетесь хранителем знаний вашей группы и остаетесь за этим столом на протяжении всей встречи. Ваша задача — фиксировать на ватмане информацию и передавать наработанное последующим группам. Следите, чтобы все принимали участие в обсуждении, поощряйте высказывание идей, пишите разборчиво. Все идеи принимаются без критики».

Инструкция для «Гостей»: «Вы будете «путешествовать по столикам», являясь «посланцами идей» от стола к столу. Через 10 минут «гостям» нужно будет перейти к следующему столу, принести туда свои идеи и рассказать о них «хозяину» стола.

«Хозяин» никуда не уходит, остается за своим столом и вводит в курс дела пришедших гостей: презентует идеи, возникшие у предыдущих «гостей». Работа продолжается с учетом всего, что подготовили предыдущие «гости». «Гости» могут продолжить работу и поддержать идею, которую уже предложила предыдущая команда, а могут придумать что-то новое, свое, но не забывать о задании стола. Новые участники дополняют, углубляют и дорабатывают идеи предыдущей группы, высказывают свое мнение, выслушивают коллег.

Для удобства я предлагаю вам ориентироваться на песочные часы на экране. Каждая команда «гостей» должна поделиться своими идеями и поработать за каждым столом.

Желаю вам хорошего настроения и приятной работы! Я сегодня буду в качестве «Спонсора кафе», готова отвечать на ваши вопросы, корректировать процесс.

После завершения работы предлагаю каждой команде вернуться за свой стол, тот, за которым начинали работу. Всем вместе вам нужно подвести итоги и систематизировать идеи. У каждой команды есть время обсудить и рассмотреть идеи, а у «хозяина» стола — подвести итог, чтобы показать и рассказать, что делали за его столом «гости». - Пришло время рассказать о ваших шахматных озарениях! Ваши выводы предлагаю представить наглядно на ваших ватманах. Хорошо, если вы выделите основные 4-5 идей.

Заключительная часть.

- О чем нам важно помнить?
- Это все, что необходимо для данного вопроса?
- Кто еще может нам помочь?

- Что позволит успешно выполнить задачу?
- Что надо улучшить в следующий раз?

По результатам работы «Шахматного кафе» создается видео-ролик «Шахматные озарения»/ «Шахматный урожай».

Приложение 1.

Tours on o raise o	Downson warmana and annua and annua
Темы столиков	Вопросы, направляющие обсуждение
Столик № 1.	- С чего можно начать изучение игры
Шахматная	в шахматы в группе?
доска, белые и	- Почему важно, чтобы дети понимали
черные поля.	«географию» шахматной доски?
Почему детям	- Почему важно использовать игры
важно знать	при обучении игре в шахматы?
местоположение	- Какие дидактические игры можно
центра на	использовать при обучении игре в
шахматной	шахматы?
доске?	- Откуда берутся идеи игр для
	использования при обучении игре?
Столик 2.	- Какие дидактические игры можно
Горизонтальная,	использовать при знакомстве с
вертикальная и	понятиями «Горизонталь-вертикаль-
диагональная	диагональ»?
линия.	- Почему важно создавать игровые
	ситуации в процессе изучения данных
	понятия?
	- Как дидактические игры можно
	использовать в образовательном
	процессе группы? Нужно ли это на
	самом деле?

«Шахматное кафе «Знакомство с шахматными фигурами «Слон», «Ферзь» с использованием элементов технологии фасилитации «World Cafe»

Цель: познакомить педагогов с приемами по обучению игре шахматными фигурами «Слон, «Ферзь» детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1. Формировать умение играть шахматными фигурами «Слон», «Ферзь».
- 2. Познакомить участников мастер-класса с игровыми ситуациями, используемыми при знакомстве детей с ходами шахматных фигур «Слон», «Ферзь».
- 3. Формировать единое образовательное пространство, обеспечивающее продуктивную групповую работу по освоению способов обучения игре в шахматы детей дошкольного возраста.

Предварительная работа: знакомство педагогов с методическими материалами по обучению детей «Шахматная фигура Слон», «Шахматная фигура Ферзь» (Костенюк А.К., Костенюк Н.П. Как научить шахматам — серия «Дошкольный шахматный учебник» - 2008 г.)

Оборудование: мультимедийная презентация, раздаточный материал — диаграммы, 2 стола, 2 листа ватмана (или 2 бумажные скатерти), разноцветные маркеры, подсказки для столиков, музыка для комфортной работы, угощение для участников.

Вводная часть.

Перед тем, как занять место за столом, педагоги случайным образом вытаскивают из мешочка шахматные фигуры (слон, ферзь). В соответствии с вытащенной фигурой занимают места за столом: Ферзь или Слон.

- Добрый день, уважаемые гости Шахматного кафе! Для начала посмотрим, насколько вы готовы к деятельности – проверим ваше внимание.

Посмотрите вокруг и найдите все предметы коричневого цвета. Все, что вы видите, все коричневые вещи. Убедитесь, что ничего не пропустили.

А теперь закройте глаза и перечислите вслух все, что есть в этой комнате зеленого цвета.

Сложно? Как вы думаете, почему?

(Действительно, фокус внимания был направлен на один цвет из множества, поэтому остальные цвета «прошли мимо»). Умение держать фокус — очень важно, как для взрослых, так и для детей.

Фокус — это ваша способность собирать и направлять внимание. Чем дольше будете сосредоточены, тем более успешными станете. Это касается академических достижений, спортивных результатов, успеха в предпринимательской деятельности, приобретения навыков и многого другого.

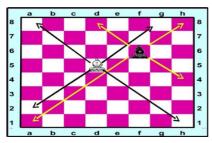
Игра в шахматы способствует развитию концентрации внимания, умению сосредоточиться, произвольности и усидчивости.

- Думаю, ваше внимание уже сосредоточено на игре в шахматы, поэтому переходим к следующим шахматным фигурам: Слон и Ферзь.

Основная часть.

- Как еще называют эти шахматные фигуры? (Офицер, Королева) Эти названия были распространены в дореволюционной России. Мы используем официальные названия – Слон и Ферзь.

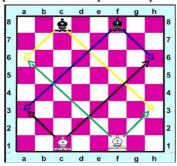
Демонстрация ходов шахматных фигур с использованием интерактивной и настенной шахматной доски.



Слон – вторая лёгкая фигура. А первая какая? (Ладья)

Слон ходит по диагонали на любое количество полей. Слон, который ходит по белым

диагоналям, называется белопольным, а который по черным – чернопольным. В начальной позиции у каждого игрока по 2 слона: один чернопольный и один белопольный. Чернопольный и белопольный слоны никогда не встречаются во время игры.



Исходная позиция слона – c8 и a8 (черные), c1 и a1 (белые).

Слон берет фигуры в том же направлении, в котором ходит. То есть берет все фигуры, которые встречаются на пути.

Объяснение ходов фигуры сопровождается показом на настенной шахматной доске.

Следующая фигура — Ферзь. Это самая сильная фигура на шахматной доске. Он может ходить и как ладья и как слон.

Давайте вспомним, как ходит ладья (по вертикали и горизонтали) – демонстрация на настенной доске.

Теперь покажем возможные ходы Ферзя на ваших диаграммах.

Работа с диаграммами. Педагоги выполняют задание самостоятельно: на диаграмме нужно начертить стрелки, обозначающие ход Ферзя.

- Таким образом, Ферзь ходит в любом направлении: по вертикали, горизонтали и диагонали и на любое количество клеток. Берет фигуры также, как ходит и на любое количество клеток.
- C чего начинать знакомство детей с фигурами Слон и Ферзь?

Для первоначального знакомства желательно иметь шахматные наборы из различных материалов и разного размера. Можно пользоваться крупными ростовыми шахматами и интерактивной доской.

Важно не просто показать фигуру, а «оживить» ее, сделать для детей знакомство интересным. Можно начать знакомство с проблемной ситуации, мультфильма или сказки о шахматных фигурах.

Не все дети сразу запоминают названия шахматных фигур, закреплять пройденный материал всегда лучше в игре. При показе и отработке ходов фигур можно использовать различные фигурные магниты, организовывая

различные игры: «Ладья идет в гости», «Собери урожай», «Помоги Золушке» и др. При отработке хода фигур сказке «Колобок» организовывается игра ПО использованием магнитных фигурок, в которой фигура Слон совершает последовательные ходы от первого героя сказки к последующему (заяц, волк, медведь, лиса). Игра на отработку взятия фигур «Помоги Ивану царевичу» заключается в последовательном взятии магнитиков с изображением Коня златогривого, Елены Прекрасной и Жар-птицы. Такие игры можно привязать к теме недели, попутно решая образовательные и воспитательные задачи: например, на тематической неделе, посвященной 23 февраля, можно организовать игру «Помоги солдату» (фигура Ферзь собирает только предметы, относящиеся к профессии военного).

Дети любят придумывать сказки о шахматах, участвовать в дидактических играх-инсценировках с шахматными фигурами («Шахматный теремок», «Шахматный колобок», «Шахматная репка», рисовать или лепить шахматные фигуры.

Практическая часть с использованием элементов технологии фасилитации «World Cafe»

Игры с использованием шахматных фигур можно использовать в различных видах деятельности и с учетом тематической недели. Как это сделать — предлагаю сейчас разобраться.

В ходе сегодняшней встречи будет два этапа, с переходом участников за разные столики. При этом «хозяева стола» остаются за своими столиками. Ваша задача

 - знакомить новых участников обсуждения с результатами предыдущей работы группы и фиксировать новые идеи на ватманах.

А гости, т. е. все остальные, когда объявляется следующий этап, всей командой перемещаетесь за следующий столик. По окончании каждому столик презентует свои идеи всем остальным.

Тема стола № 1: «Дидактические игры в шахматы в различных видах деятельности».

Тема стола № 2: «Тематические игры в шахматы».

Заключительная часть.

- Переходя от столика к столику, вы обменялись мнениями. А теперь предлагаем вам познакомить друг друга со своими идеями и мыслями.

Хозяева столов презентуют свои идеи.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Смирнова Е.О. Условия перехода от внешних действий к внутренним при решении задач дошкольниками Текст. // Вопросы психологии. 1985. №6. С. 45-54.
- 2. Капчеля Г.И. Общение со взрослыми как фактор формирования готовности детей к школьному обучению Текст.: Автореф. канд. психол. наук. М., 1983.- 16 с.
- 3.Дидактические проблемы построения базового содержания образования / Под ред. ИЛ.Лернера, И.К.Журавлева. М.: ИТПиМИО РАО, 1993. 210 с. С. 822.
 - 4. https://highadvance.org/business-tools/mirovoe-kafe/
- 5.https://kopilkaurokov.ru/vsemUchitelam/prochee/metod icheskaia razrabotka master klassa ispolzovanie elementov t ekhnologii fasil