

# СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК

«Эффективное взаимодействие с родителями  
в дошкольной образовательной организации»



Сочи, 2019 г.

УДК 373.2  
ББК 64.105

Архошашвили Т.Н., Гладуш Т.П., Кротова К.Н.,  
Мамадалиева Н.А., Уварова С.А., Фомина И.Ю.,  
Хрусталева Н.А. Модель консультационного центра с  
использованием социокультурного партнерства на базе  
дошкольной образовательной организации. – Сочи, 2020 г.  
– 47 с.

Печатается по решению педагогического совета МДОБУ  
центра развития ребенка-детского сада № 86, протокол №  
2 от 09.12.2019 г.

Рецензент: канд. псих.н, доцент кафедры психологии и  
дефектологии ФГБОУ ВО «Сочинский государственный  
университет» Л.А. Базалева

В методическом пособии представлена модель  
организации деятельности консультационного центра по  
оказанию помощи родителям с детьми дошкольного  
возраста, преимущественно не посещающих дошкольную  
образовательную организацию. Авторами даны основные  
характеристики функционирования консультационного  
центра с использованием социокультурного партнерства  
на базе МДОБУ центра развития ребенка-детского сада №  
86 г. Сочи. Сборник предназначен для специалистов  
дошкольных образовательных организаций.  
Материалы печатаются в авторской редакции.

© МДОБУ центр развития  
ребенка-детский сад № 86, 2020

© Коллектив авторов, 2020

**Рецензент:**

к. пед.н., доцент кафедры психологии и социальных коммуникаций ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»

***А.А. Смирнова***

**Эффективное взаимодействие с родителями в дошкольной образовательной организации:** – Сочи, МДОБУ центр развития ребенка-детский сад № 86, 2019 г., – 77 с.

**Авторы-составители:**

***Мамадалиева Наталья Алексеевна***, старший воспитатель, МДОБУ центр развития ребенка – детский сад № 86 г. Сочи

***Базалева Л.А.*** старший воспитатель, МДОБУ центр развития ребенка – детский сад № 86 г. Сочи

В сборнике представлены методические материалы лауреатов и победителей муниципального конкурса методических разработок «Эффективное взаимодействие с родителями в дошкольной образовательной организации», организованного на базе МДОБУ центра развития ребенка-детского сада № 86 г. Сочи.

Сборник предназначен для педагогов, старших воспитателей и руководителей дошкольных образовательных организаций, а также родителей детей дошкольного возраста.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
<b>Альметова Ю.В.</b> Сценарий квест-игры на тему финансовой грамотности «Пираты Черного моря», МДОБУ детский сад № 139 г. Сочи	5
<b>Андреева Т.В.</b> Музыкально-театральный семейный батл, МДОУ детский сад № 5 г. Сочи	11
<b>Беленя Д.В.</b> Художественный салон «Нетрадиционные техники рисования», МДОУ детский сад № 57 г. Сочи	17
<b>Бокова О.М., Ляпина Е.Г.</b> Родители и воспитатели – два берега одной реки, МОБУ СОШ № 92 г. Сочи (дошкольная ступень)	20
<b>Вергун О.А., Стрелкова Т.С.,</b> Семейный квест «Приключение в Детсандии», МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 136 «Умка» г. Сочи	27
<b>Власова Н.А., Борщ Э.Р.</b> Технология «Семейные выходные» как современная форма работы с родителями в дошкольной образовательной организации, МДОБУ центр развития ребенка-детский сад № 19 г. Сочи	34
<b>Ильязова В. Н.</b> Создание и дооснащение развивающей среды с учетом участия родителей в образовательном процессе детского сада, МДОБУ детский сад № 51 г. Сочи	42
<b>Малышев А.А.</b> Методическая разработка совместного мероприятия для	46

родителей и детей: «Веселый досуг со скакалкой», МДОБУ центр развития ребенка-детский сад №19 г. Сочи

**Уварова С.А.** Сценарий родительской гостиной «Шоколадный ежик в корзинке», МДОБУ центр развития ребенка-детский сад № 86 г. Сочи 54

**Ракульцева В.В.** Психолого-педагогические акции как форма взаимодействия детского сада и семьи, МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 47 г. Сочи 62

**Тозлиян А.С.** Экскурсия выходного дня с детьми и родителями в рамках программы «Детство в родном Сочи» МДОБУ центр развития ребенка- детский сад № 19 г. Сочи 72

**АЛЬМЕТОВА Ю.В.,**  
**МДОБУ ДЕТСКИЙ САД № 139 Г. СОЧИ**  
**СЦЕНАРИЙ КВЕСТ-ИГРЫ «ПИРАТЫ ЧЕРНОГО**  
**МОРЕЯ»**

*Пояснительная записка*

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике и является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни.

Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне.

Грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

С детства детям нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой, это поможет им в будущем.

Новизна данной работы состоит в разработке сценария, который дает знания о мире финансов и экономике, в которых ребёнок может быть главным действующим героем.

*Технологическая карта игры*

**Цель:** формирование у детей 6-7 лет основных экономических понятий через игровую деятельность,

путем взаимодействия родителей с дошкольным образовательным учреждением.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- продолжить обучение финансовой грамотности;
- расширять знания в сфере финансов и экономики.

*Развивающие:*

- активизировать, обогащать словарный запас детей по теме финансовой грамотности;
- расширять знания в сфере финансов и экономики.

*Воспитательные:*

- воспитывать интерес детей к познанию нового в сфере финансовой грамотности;
- воспитывать разумный подход к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи.

Форма организации: квест-игра.

Средства реализации:

Мешочки с метками черного и белого цвета, мешочки с монетами, шоколадные монеты, пластиковые крышки, свитки, тазик с водой, песочные часы, две разрезанных на части картинки 2000 рублевой купюры, три сундука.

Планируемые результаты:

В результате игры участники приобретают новые знания мира финансов, знакомятся с различными видами денег. Приобретают умения рационального распределения доходов.

Методические рекомендации организаторам игры:

Игра предполагает общение детей дошкольного возраста со взрослыми. Предполагается умение детей работать как в команде, так и индивидуально, самостоятельно.

**Содержательный блок.**

Организационный момент:

Игра состоит из 5 этапов движения по сюжету. Совместные команды детей и родителей передвигаются по территории детского сада (центральный вход, центральные ворота, игровая площадка средней и подготовительной к школе групп). В ходе развития сюжета дети и родители выполняют различные задания, тем самым зарабатывая золотые монеты. Деятельность построена с учетом интеграции образовательных областей, отвечает требованиям ФГОС ДО.

### **Ход игры:**

*Играет саундтрек фильма «Пираты Карибского моря», детей и родителей встречает педагог в костюме пирата.*

**Пират Джон Сильвер:** Морские волки! Покорители океанских просторов! Непобедимые корсары! Я, всем известный пират Джон Сильвер, приветствую вас на борту нашего непотопляемого судна! Сегодня вас ждет увлекательное путешествие. Вы должны пройти немало испытаний и заработать кучу золотых монет! Готовы?

*Ответ участников игры*

**Пират Джон Сильвер:** Но перед тем, как мы будем свистать всех наверх, вы должны поделиться на две команды, при помощи черных и белых меток и выбрать капитана-старого морского волка!

*Родители делятся на две команды с помощью жеребьевки (достают из мешочка черные и белые метки).*

*Дети также делятся на две команды с помощью жеребьевки (достают из мешочка черные и белые метки).*

*После чего взрослые и дети объединяются по меткам.*

**Пират Джон Сильвер:** На вашем нелегком пути вам будут помогать мои старые друзья. Сейчас каждой команде я даю подсказку, к кому отправиться на первое испытание. За каждое пройденное испытание вы будете получать золотую монету.



*Пират дает каждой команде перевязанный свиток, на котором написано имя персонажа, к которому следует идти.*

*Команда с белыми метками получает свиток, на котором написано «Боцман ждет вас у главных ворот детского сада».*

*Команда с черными метками получает свиток, на котором написано «Старец Звездочет ждет вас у главного входа в детский сад».*

### **Испытание №1**

#### **Задание от боцмана: «Кто быстрее?»**

**Боцман:** Приветствую Вас, мои друзья! Слышал Вы собираете золотые монеты?! У меня как раз завалялись пару монет! Предлагаю Вам выполнить задание: собрать 2000-рублевую купюру за 3 минуты. Если справитесь с заданием, я с Вами поделюсь монетами!

*После того как испытание пройдено боцман дает команде с белыми метками свиток, на котором написано «Старец Звездочет ждет вас у главного входа в детский сад».*

### **Испытание №2**

#### **Загадки от Старца Звездочета: «Загадки»**

**Звездочет:** Добрый день! Сегодня замечательный день! День, когда золото сыпется с небес! Отгадайте мои загадки и я озолочу Вас!

1. Это крупный магазин,  
У него не счесть витрин.  
Всё найдётся на прилавке -  
От одежды до булавки. (Супермаркет)
2. Всё, что в жизни продаётся,  
Одинаково зовётся:  
И крупа и самовар  
Называются ... (Товар)
3. Мебель, хлеб и огурцы  
Продают нам ... (Продавцы)

4. Сколько купили вы колбасы,  
Стрелкой покажут вам точно ... (Весы)

5. За сметану, хлеб и сыр  
В кассе чек пробьёт ... (Кассир)

6. В фирме прибыль он считает,  
Всем зарплату начисляет.

И считать ему не лень  
Все налоги целый день. (Бухгалтер)

7. Люди ходят на базар  
Там дешевле весь ... (Товар)

8. И врачу, и акробату  
Выдают за труд ... (Зарплату)

*За каждый правильный ответ команда получает 1 монетку*

*Звездочет дает команде с черными метками свиток, на котором написано: «Боцман ждет вас у главных ворот детского сада».*

*После выполнения заданий, обе команды вновь получают свиток с подсказкой от героев.*

*Команда с белыми метками получает свиток от Звездочета: «Мэри, подружка пирата, ждет вас на площадке подготовительной группы».*

*Команда с черными метками получает свиток от Боцмана: «Черная Борода ждет вас на площадке средней группы».*

**Испытание №3 от Мэри: «Отгадай, что спрятано в коробке»**

**Мэри:** Долго ждала Вас морские дьяволы, но все же дождалась! У меня есть сундук, если вы хотите заработать золотых монет, Вам необходимо угадать, что я там спрятала. Вы можете задавать мне любые вопросы, а я буду отвечать только «Да» или «Нет». На выполнение этого задания у вас есть несколько минут, внимательно следите за песком, когда последняя крупинка упадёт вниз, ваше

время истечёт! Не забывайте про тему нашей игры – это финансы и все, что с ними связано!

*Участники должны задавать вопросы ведущей, чтобы отгадать, что спрятано в коробке (кредитная карта).*

*На прохождение этого задания дается 3 минуты. После Мэри дает свиток, где следующая подсказка: «Черная Борода ждет вас на площадке средней группы».*

**Задание №4 от Черной Бороды: «Потопи вражеское судно».**

**Черная борода:** Йо-хо-хо, пиратики! Приветствую Вас на малой Земле! Посмотрим какие вы ловкие! Перед Вами шлюпка, переправляющая золото на берег. Ваша задача переправить как можно больше золота и не дать ей затонуть! *(В небольшом тазике с водой лежит пластиковая крышка, рядом мешочек с монетами).* Каждый участник команды должен бросать в шлюпку по одной монете, до тех пор, пока она не утонет, сколько монет Вам удастся переправить, столько золотых Вы и получите! *(задача команды: положить в крышку большее количество монет).*

*После испытания Черная Борода дает свиток, где следующая подсказка: «Мэри, подружка пирата, ждет вас на площадке подготовительной группы».*

*После того, как команды снова поменялись местами, Мэри и Черная Борода, дают им свитки, где написано: «На площадке у главного входа вас ждет Джон Сильвер».*

**Задание №5 от Джона Сильвера: «Подсчет монет».**

**Пират Джон Сильвер:** Тысяча чертей! Вы неплохо потрудились! Капитаны подсчитайте сколько Вам удалось заработать!

*Капитаны команд считают заработанные монеты и сообщают о количестве монет.*

**Пират Джон Сильвер:** Да, считать вы умеете! И пожалуй, я подумаю о том, чтобы взять вас в свою команду!

Вы честно заработали эти золотые монеты, и я хочу попросить маленьких пиратов опустить эти монеты в тот сундук, куда вы хотите их потратить.

Первый сундук: Отдать родителям.

Второй сундук: Потратить на благотворительность, помогая бедным и больным.

Третий сундук: Оставить себе и потратить на то, что вы хотите.

*Дети кладут монеты в сундуки.*

**Пират Джон Сильвер:** Здорово! Вы большие молодцы! Это надо отпраздновать веселым танцем настоящих пиратов!

*Звучит аудиозапись D' LuxeS'vist (OriginalMix), команды и герои исполняют пиратский флэшмоб.*

**АНДРЕЕВА Т. В.**  
**МДОУ ДЕТСКИЙ САД № 5**  
**МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕМЕЙНЫЙ БАТЛ**

*Пояснительная записка*

Потенциальные возможности семьи, ее ценностные ориентации и социальные установки, отношение к образованию и воспитанию детей претерпевают в последние годы серьезные изменения. Педагоги и психологи отмечают снижение воспитательного потенциала семьи в современном социуме и, соответственно, изменение ее роли в процессе первичной социализации детей. Важным условием изменения сложившейся ситуации является развитие взаимодействия ДОУ и семьи через совместную деятельность воспитателей, родителей и детей. Театральное искусство

близко и понятно как детям, так и взрослым, прежде всего, потому что в основе его лежит игра. Театрализованные игры – одно из ярких эмоциональных средств, формирующих художественный вкус детей. В игре ребёнок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить взаимоотношения с окружающими, а это в свою очередь, требует творческой активности личности, умения держать себя в обществе.

**Цель:** развитие воспитательного потенциала семьи при поддержке педагогов, приобщение взрослых и детей к творчеству и искусству.

**Задачи** для достижения поставленной цели:

- развитие взаимодействия детского сада с семьёй дошкольника, открывающего новые возможности для совместного творчества;

- повышение уровня эстетического развития детей и взрослых (*родителей и педагогов*) средствами театрального искусства;

- приобщение к творчеству, имеющему большую воспитательную и образовательную ценность в семейных взаимоотношениях;

- приобретение опыта совместных переживаний;

- помощь родителям в осмыслении воспитательного потенциала театральной культуры.

**Оборудование:** музыкальный центр, видеопроектор, экран, акустическая система, ПК.

**Материалы:** презентация сказки «Колобок», «Теремок»

Аудиоматериалы: «Колобок» муз. Г. Струве сл. В. Татарина

«Репка» детская эстрадная студия «РЭП-ка»

«Начинаем танцевать» автор Рома Жуков

«Мы маленькие звёзды» автор А. Пряжников

Фоновая музыка (рус. нар. Мелодии в современной обработке)

**Музыкально-театральный семейный батл**  
**оценивают (состав жюри):**

- Заведующий ДОУ
- Старший воспитатель
- Музыкальный руководитель
- Хореограф

**Критерии оценки:**

- Креативность;
- Творческий подход;
- Эмоциональная подача;
- Оригинальность костюмов;
- Артистизм, раскрытие художественного хореографического образа;
- Зрелищность.

**Награды участников**

- Диплом за оригинальность костюмов;
- Диплом за творческий подход;
- Диплом за раскрытие художественного хореографического образа;
- Диплом за артистизм.

### **Ход мероприятия**

**Ведущий:**

Здравствуйте дорогие друзья! Мы рады приветствовать всех на семейном музыкально-театральном батле «Сказка в гости заходи».

Сегодня мы собрались с вами на необычный, волшебный праздник - праздник **сказки**, праздник **театрального искусства**, праздник **творчества**. Мы надеемся, что он подарит вам улыбку, радость и хорошее настроение.

В нашем батле принимают участие две творческие команды.

-Команда, представляющая сказку «Колобок».

-Команда, представляющая сказку «Репка».

*В зал под музыку заходят команды*

**Ведущий.** Давайте бурными аплодисментами поприветствуем друг друга на самом творческом, на самом креативном батле нашего детского сада. Мы собрались в этом зале не ради славы, не ради хлеба насущного, а чтобы показать свои таланты и мастерство в нашем музыкально – театральном семейном батле .

Начинается наш батл с разминки:

«Разминка»

Каждая команда, должна рассказать о себе.

И объяснить, почему именно они должны победить!

Мы начинаем!

**Само презентация**

(прилагательные)

«Репка»

талантливые,  
мудрые,  
красивые,  
ответственные,  
опытные,

себе,

надежные,  
добрые,

нные,

великодушные,  
терпеливые,  
с чувством юмора.

«Колобок»

умные,  
красивые,  
креативные,  
веселые,  
уверенные в

общительные,  
целеустремле

романтичные,  
амбициозные,

**Ведущий.** Спасибо командам. А сейчас я хочу представить жюри нашего конкурса. *(Представление жюри).*

**Ведущий.** Во все времена афиша была главным источником информации о репертуаре театра. Менялись лишь ее форма, содержание и функции. Например, когда-то афиша была устной: гонцы отправлялись к представителям высшего общества и сообщали об ожидаемой премьере. Сегодня афиша воспроизводится графически, и ее можно увидеть буквально везде. Художники проявляют изобретательность и делают все, чтобы с помощью графики привлечь внимание широкой аудитории к спектаклю. И вот наши команды попробовали себя в роли художников и создали афиши к своей сказке.

### **Первый этап батла «Афиша»**

*Команды представляют свои Афиши к сказкам.*

#### **Жюри выставляет оценки**

*Выходит девочка костюмер.*

#### **Девочка костюмер**

Я художник-костюмер,  
Дядя Зайцев — мне в пример:  
Модельером буду я.  
Знает наша ребятня:  
Что у Ани твёрдый нрав...  
Буду я, как Вячеслав,  
Буду моду я творить —  
Людам радость приносить.  
И напишут обо мне:  
Анна — знатный кутюрье  
(Это значит модельер).  
А пока я — костюмер,  
В детский сад пока хожу,  
Но мечтою дорожу.  
Всем я твёрдо обещаю,  
Что мечту — не променяю!

**Ведущая.** Раз на сцене появился костюмер, значит пришло время перейти нам к следующему этапу нашего батла.



## **Второй этап батла «Конкурс костюма.**

*(Каждая команда проводит показ костюмов к своей сказке. Показывая не только оригинальность костюма, но и подачу персонажа.)*

### **Жюри подводит итоги.**

**Ведущий.** Афиша готова, актёры готовы И мы переходим к следующему этапу нашего батла который называется «Озвучка».

## **Третий этап «Озвучка»**

*На мультимедийной доске идёт трансляция сказка команды. Каждый персонаж озвучивает своего героя.*

### **Жюри подводит итоги.**

**Ведущий.** Спасибо команды. И вот заключительный этап нашего батла «Музыкально – танцевальный». Команды представят финальную музыкальную композицию к своей сказке.

## **Четвёртый этап «Музыкально – танцевальный»**

*(команды под песню «Репка» детской эстрадной студии «РЕП-ка» и «Колобок» муз. Г. Струве . слова В. Татарина, показывают вокально- танцевальную композицию.)*

**Ведущий.** Спасибо команды. Слово предоставляется жюри.

### **Слово жюри. Награждение команд.**

#### **Ведущий**

Закончилось сражение и страсти улеглись.

На нашем празднике смекалка , разум в единое слились

Сегодня в этом зале и взрослые и малыши

Все были так талантливы , азартны от души!

Поэтому скажу я прямо .без затей

Сегодня победила дружба взрослых и детей.

**Всех приглашают на совместное чаепитие.**

**БЕЛЕНЯ Д.В.**  
**МДОУ ДЕТСКИЙ САД № 57**  
**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ САЛОН**  
**«НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ»**

*Пояснительная записка*

Наш «Художественный салон» можно отнести к нетрадиционной познавательно – досуговой форме организации взаимоотношений педагогов и родителей. Использование нетрадиционной технологии трансформирует работу родителей в простой и веселый процесс. Творческие мастер-классы используются с целью знакомства родителей с нетрадиционными изобразительными техниками и формирования у родителей практических навыков в работе с ними.

**Цель:** познакомить детей и родителей с нетрадиционной техникой рисования ЭБРУ (техника рисования по воде); развитие художественных и творческих способностей детей дошкольного возраста за счет использования нетрадиционных приемов живописи.

**Задачи:**

*Образовательные:* познакомить родителей и воспитанников ДОУ с различными способами и методами нетрадиционной техники рисования с использованием разнообразных графических материалов; создавать творческие способности у детей за счет использования нетрадиционных приемов рисования; дать представления детям о технике рисования по воде.

*Развивающие:* привить интерес к рисованию нетрадиционных методов; создать условия для развития творческой активности; развивать интерес к изобразительной деятельности, желание экспериментировать, проявляя яркие чувства и эмоции.

*Воспитательные:* привить интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения

чувств, отношения, общения с миром красоты; формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

*Материалы и оборудование:* ванночки, шило, кисти, специальные краски, любые деревянные изделия (подставка под горячее, игрушки и т.д) вода с загустителем, картины, компьютер, видео-ролик ЭБРУ.

Участники: родители и воспитанники ДОУ.

### **Ход мастер-класса**

Воспитатель приглашает в группу родителей и детей.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, что вы видите вокруг? Ответы детей (*лоток с водой, кисти, краски, рамы, картины...*)

**Воспитатель:** Как вы думаете, где мы находимся? Ответы родителей (*в мастерской художника*)

**Воспитатель:** Как вы думаете, чему мы будем учиться сегодня на занятии? Ответы детей (*рисовать*)

**Воспитатель:** Можно ли рисовать по воде? Ответы детей (*нет*) Почему? Ответы детей (*краска растворяется в воде*).

**Воспитатель:** Посмотрите, на столе лежат: краски разных цветов, кисточка, лоток с водой, шило, деревянные изделия, салфетки. С помощью этих предметов можно рисовать рисунки в технике, которая называется «Эбру». Эбру – это чарующее мастерство рисования на воде, появившееся более 1000 лет назад. Здесь краски наносятся на жидкую основу, плавно растекаются по поверхности, образуя захватывающие узоры. Древние японские императоры, искусные мастера Востока, китайские книгописцы – были поклонниками

данной живописи. Сейчас я вам покажу и расскажу, как это делается.

Просмотр видео-ролика «ЭБРУ».

После просмотра ролика интервью родителей и детей:

- Как называется эта техника? Ответ (*ЭБРУ*).
- Почему не тонут краски? Ответ (*Специальные натуральные краски*).
- Чем вы рисуете? Ответ (*шило, гребень*).
- На чем вы рисуете? Ответ (*на воде в которую добавляется загуститель, изготовленный из цветка...*).
- Что нужно сделать, чтобы рисунок сохранился? Ответ (*нужно перенести его на бумагу, на ткань, на деревянные изделия*).

**Воспитатель:** Правильно ответили на вопросы, молодцы! Можем приступать к нашей творческой работе, только рисунки наши мы будем переносить не на бумагу, а на деревянные изделия, тем самым давая им «вторую жизнь». (Дети и родители принесли различные изделия из дерева, необязательно новые, подставки под горячее, игрушки и т.д.).

*Техника нанесения.*

Родитель вместе с ребенком, под руководством педагога повторяет технику.

1. В лоток наливаем заранее приготовленный раствор.
2. Кистью делаем набрызг из разных цветов краски для фона будущей картины.
3. Специальным гребнем, проводя по поверхности, мы создаем неповторимый узор для следующего этапа рисования.
4. Далее, стержнями различной толщины наносим на поверхность цветные капли и растягиваем их в нужную форму.

5. Используя цветовую гамму, необходимую для задуманного рисунка, добавляем элементы, давая свободу нашей фантазии.

6. В итоге получилось изображение на всей поверхности раствора.

7. Далее переносим наши рисунки на игрушки, подставки.

8. Через несколько секунд начинает происходить настоящее чудо, отсчитываем 10 секунд, осторожно по краю лотка достаем наше изделие, которое превратилось в шедевр и может радовать нас дальше.

Дети и родители показывают и рассматривают получившиеся, необычные подделки, получившиеся благодаря данной технике.

**БОКОВА О.М., ЛЯПИНА Е.Г.**  
**МОБУ СОШ № 92**  
**РОДИТЕЛИ И ВОСПИТАТЕЛИ – ДВА БЕРЕГА**  
**ОДНОЙ РЕКИ**

*Пояснительная записка*

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». В соответствии с ФГОС ДО, работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

Основной *целью* нашей работы с родителями является: сделать родителей активными участниками

педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Для достижения данной цели, а также улучшения качества работы дошкольного образования и координации деятельности родителей мы работаем над решением следующих *задач*:

- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение и доброжелательную взаимоподдержку родителей, воспитанников и педагогов дошкольного образования.

- Поддерживать уверенность родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях.

- Активизировать и обогащать умения родителей по воспитанию детей.

- Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника.

- Объединить усилия семьи и дошкольного образования для развития и воспитания детей.

**Оборудование:** мешочки для мусора, влажные салфетки, плед, краски, кисточки, губки 10 шт, ватные палочки, воздушные шарики, палки гимнастические.

***Предварительная работа:***

Провести инструктаж детям и родителям о присмотре за детьми и поведении детей рядом с водоёмом.

Организовать совместный поход воспитателей, родителей (законных представителей) и воспитанников на море (в субботнее утро).

Назначить место сбора, определить необходимые для детей вещи, которые нужно взять с собой:

- родителям (для пикника: еда, питьё, влажные салфетки, плед);

- воспитателям (краски, кисточки, губки, влажные салфетки, мусорные мешки, воздушные шарики).

**Ход мероприятия**

В назначенном месте воспитатель встречает детей вместе с родителями.

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята и родители! Сегодня мы с вами отправляемся в туристический поход. Вы все одеты как настоящие туристы: удобная одежда и обувь, головные уборы, и ещё что-то вкусненькое приготовили ваши родители для пикника. На пути нас ждет много интересного. Чтобы преодолеть все препятствия, нужно быть дружными, смелыми и сильными, обязательно помогать друг другу, быть внимательными, чтобы не потеряться в дороге и суметь определить путь по карте. Желаю вам удачи и интересных приключений! *(Каждая группа получает свою карту. Дети вместе с воспитателем определяют, куда они должны направиться).*

Итак, давайте найдём на карте, куда нам надо двигаться! Для этого нам надо определить своё местонахождение на карте. Посмотрите внимательно – это место отмечено красной точкой! А то место, куда нам надо добраться отмечено зеленой точкой! *(Дети с помощью воспитателя находят нужное направление и двигаются к назначенному месту).*

Ура! Какие вы молодцы, ребята! Вы все вместе нашли то место и добрались до него с помощью карты, как настоящие туристы. А теперь давайте рассмотрим то место, куда мы пришли! Что это за место?

**Дети:** Это море!

**Воспитатель:** Это не просто море! Это Чёрное море!

Дорогие ребята и родители, давайте достанем свои пледы, расстелем их на камнях, сформируем команды! *(Родители расстилают пледы, делятся на команды с помощью воспитателя).* Теперь, уважаемые родители, нужно воткнуть палки в камни, к этим палкам будем привязывать шарики с помощью ленты. *(Родители*

закрепляют заранее приготовленные палки в камнях). Каждая команда, победившая в одном из конкурсов, будет получать по одному шарик. Сегодня соревнуются не только дети, но и их родители! Чья команда наберет большее количество шариков, станет победителем в наших сегодняшних соревнованиях.

- Итак, начинаем!!!!!!

**Воспитатель:**

1. Первый конкурс называется «Найди слова в море».

Каждая команда называет по одному слову по очереди, отвечая на вопрос. Кто назовёт больше слов, тот и получает три шарика! *(Ведущий воспитатель задаёт вопрос, а второй воспитатель считает слова каждой команды, затем называет победителя и вручает шарики).*

✓ «Какое бывает море?».

✓ «Какие слова-действия можно подобрать к морю?» (Плыть, ...)

✓ «Море – это дом для кого?»

2. Второй конкурс называется «Отгадай загадку». Кто больше даст первым правильных отгадок на загадки, тот получает три шарика. *(Ведущий воспитатель задаёт загадку, а второй воспитатель считает отгадки каждой команды, затем называет победителя и вручает шарики).*

1. Все под водой хватает клешней.  
Ловко мусор собирает, дно морское очищает.  
*(Краб)*

2. Эта птица любит море,  
Жить привыкла на просторе.  
В море синее нырнет —  
Рыбку в клюве принесет.  
*(Чайка)*

3. Купол, как зонтик прозрачный, имеет.  
Плыть, если надо, неплохо умеет.



Двигается купол и плыть помогает.  
Щупальце, словно крапива, кусает.  
(Медуза)

4. Как рыба в оде машет сильным хвостом,  
Но кормит детишек своих молоком.  
Он с радостью в море корабль встречает.  
Людей, не умеющих плавать, спасает!  
(Дельфин)

5. Над морской звездой победу,  
Соревнуясь, одержал:  
За минуту я два метра  
На иголках пробежал.  
(Морской ёж)

6. Как у рака, много ножек,  
На него чуть-чуть похожа.  
Красный панцирь, любит в море  
Порезвиться на просторе.  
(Креветка)

7. На лошадку так похожа,  
А живет -то в море тоже.  
Вот так рыбка! Скок да скок-  
Прыгает морской...  
(Конек)

8. Вот так рыба – просто чудо!  
Очень плоская, как блюдо.  
Оба глаза спине,  
И живет на самом дне.  
Очень странные дела.  
Это рыба ...  
(Камбала)

9. Мы пугливы иногда,  
Можем быть и храбрыми.

Окружает нас вода,  
В ней мы дышим жабрами.  
С чешуей и плавниками  
Проплываем тут и там  
И гуляем косяками  
Мы по рекам и морям.  
(Рыбы)

3. Третий конкурс называется «Порисуем вместе с мамой». Каждая команда должна нарисовать на камушках морских обитателей. На это даётся 10 мин. Кто больше нарисует и будет понятно, кто изображен, та команда получает три шарика. *(Воспитатель раздает командам краски, кисточки, губки, ватные палочки, влажные салфетки).*

4. Четвертый конкурс называется «Рыбаки и рыбки». Выбираются одна команда «рыбаков». Они становятся в ряд на берегу и берутся за руки — вот и невод готов. Другая команда играющих заходят в круг - вот и «рыбки». Правила этой игры как в «Кот и мыши». По сигналу «рыбки» могут спастись, стремясь уйти из невода. Они выбегают из круга, пока «невод» еще не замкнулся, ныряют под соединенными руками «рыбаков». Пробиваться поверху, разрывая силой цепь сомкнутых рук, нельзя, нарушитель все равно будет считаться пойманным. Когда невод сомкнется, «рыбки» уже не могут спастись бегством и становятся добычей «рыбаков». «Улов» подсчитывают, присоединяя к нему и тех «рыбок», которые убежали не по правилам. Пойманные остаются, а «рыбаки» вторично закидывают невод. Непойманные «рыбки» снова собираются группой, ожидая сигнала, когда можно будет разбежаться. Затем играющие меняются ролями: «рыбаки» становятся «рыбками» и наоборот. Чей улов будет богаче, тому и присуждается победа. *(Воспитатели ведут учет пойманных рыбок каждой командой, и победителю вручается три шарика).*

5.Пятый конкурс «Найди камушки». Каждая команда должна собрать как можно больше белых камушков за 10 мин в своём штабе. *(Воспитатель засекает время, затем считает собранные камушки каждой команды. Команде-победителю вручают три шарика).* *(По проведению пяти конкурсов, воспитатели подсчитывают количество шаров и называют команду-победителя).*

**Воспитатель:** Ребята, какие вы молодцы! Вы очень умные, смелые, быстрые, ловкие, настоящие будущие художники! Скажите, вам понравились наши сегодняшние конкурсы?

**Дети:** - Да!

**Воспитатель:** Мы очень рады, что вам понравилось! А теперь давайте устроим настоящий пикник вместе с вашими заботливыми родителями, которые принесли для вас настоящие вкусности! *(Родители вместе с воспитателями располагают детей на пледах, протирая каждому ребенку руки влажными салфетками, раздают еду и напитки (тёплый чай из термоса)).*

**Воспитатель:** Ребята, вы подкрепились?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** А теперь перед тем как мы уйдём с пляжа, давайте посмотрим, не оставили ли мы за собой мусор? У меня есть мусорные мешочки, в которые мы можем весь мусор сложить! *(Дети совместно с родителями собирают за собой мусор, складывают вещи).*

**Воспитатель:** Ребята, какие вы с родителями молодцы! Вы готовы отправляться в обратный путь? И вам уже не понадобится карта?

**Дети:** Да. Мы знаем, как возвращаться. (Все дети с родителями возвращаются домой)

**Воспитатели:** До свидания, ребята! До встречи в садике!

**ВЕРГУН О. А., СТРЕЛКОВА Т.С.**  
**МДОУ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО**  
**ВИДА № 136 "УМКА**  
**СЕМЕЙНЫЙ КВЕСТ «ПРИКЛЮЧЕНИЕ В**  
**ДЕТСАНДИИ»**

**Цель:** сплочение детско-родительского коллектива и построение эффективного командного взаимодействия.

**Задачи:**

- объединить интересы взрослых и детей;
- воспитывать уважение друг к другу, чувство ответственности, внимательное отношение к окружающим;
- развивать уверенность в себе;
- воспитывать у дошкольников осознания доли собственного участия в создании тёплых семейных отношений;
- развивать познавательный интерес, воображение, смекалку, развитие физических способностей (ловкость, быстрота реакции);
- развивать умения согласовывать свои действия с другими членами семьи.

**Оборудование и материалы:**

- сертификаты на право владения участком на Луне;
- конструктор Lego Wedo;
- интерактивная доска, компьютер;
- карточки с заданиями;
- звезды-кристаллы;
- пазлы картинок лунного дома,
- набор продуктов, набор кухонных принадлежностей, фартуки и колпаки; схема и модели процесса приготовления салата;
- лабиринт;
- кроссворд;
- спортивное оборудование.

**Предварительная работа:** домашние задание для родителей, совместно с детьми найти, как можно больше информации о Луне.

*Ход мероприятия*

**1. Ведущий:** - Добрый день уважаемы гости!

Мы рады приветствовать участников нашего квеста. Это замечательные многодетные семьи нашего детского сада.

Просим вас представить свои команды.

*(Родителям до начала мероприятия дается домашнее задание: совместно с детьми придумать название команде и презентовать ее в музыкальной форме.)*

**Ведущий:** На протяжении последних лет государство активно призывает граждан улучшить демографическую ситуацию в стране. Например, повысить рождаемость пытаются посредством оказания социальной помощи многодетным семьям.

Администрация нашего детского сада тоже поддерживает эту программу. Мы дарим вам Сертификат на право владения участком на Луне в волшебной стране, которая называется Детсандия.

*(Каждой семье вручается Сертификат на право владения участком на Луне, где указывается, что семья.....является собственником участка поверхности Луны площадью 50 га, который находится по координатам).*

**Ведущий:** Сертификат даёт вам право построить дом своей мечты на этом участке. Наши дизайнеры разработали для Вас проект домов. Дизайнеров было пять, и каждый отвечал за свою часть дома, поэтому части расположены в разных мастерских. Для того чтобы собрать весь проект в единое целое, Вам необходимо, пройти по мастерским в соответствии со своим маршрутным листом. В каждой мастерской вы получите конверт с заданиями,

выполнив которое приобретете только один фрагмент дома.

На каждой станции для выполнения задания будет отведено определенное время, если вы выполните задание вовремя или раньше, то получите бонус – звезду - кристалл. Тот, кто к концу путешествия наберет большее количество бонусов, будет награжден супер-призом и правом первым отправиться на освоение вашего участка.

Ваша цель собрать все части проекта и получить наибольшее количество бонусов.

Каждый член команды должен быть внимательным, находчивым, сообразительным и выносливым.

*(Команды получают маршрутные листы и отправляются в мастерские каждая по своему маршруту).*

### **1. Станция «КОСМОДРОМ».**

**Преподаватель робототехники:** «Здравствуйте уважаемые участники!»

Вы попали на Космодром. Отсюда взлетают космические корабли.

Я слышала, что вы планируете построить дом своей мечты в стране Детсандия, которая находится на Луне. И одна из частей проекта вашего дома есть у меня.

- А как же вы собираетесь добраться до Луны?

- А на чем быстрее всего можно добраться до Луны?

*(дети совместно с родителями называют звездные виды транспорта)* **Преподаватель:** - Хорошо, много транспорта вы знаете.

- Я вам предлагаю самим построить летающий корабль.

*(Участники получают задание: построить космический транспорт из набора Lego Wedo. На выполнение задания отводится 10 минут. Принимать участие должны все члены семьи. Если команда справляется с заданием в отведенное время, то она*

получает бонус. Часть картинки дома все участники получает в независимости от времени выполнения задания).

**Преподаватель:** - Молодцы, вы отлично справились заданием и готовы к полёту в космос. *(Ведущий вручает команде часть картинки дома и бонус).*

## **2. Станция «ЛУННАЯ КУХНЯ».**

**Воспитатель:** - Здравствуйте уважаемые участники! На этом этапе вас ждёт ещё одно испытание.

- Вы готовы?

- Тогда слушайте внимательно правила: на Луне совершенно другая кухня, и вы должны научиться готовить хотя бы одно лунное блюдо и придумать ему название.

*(Участники получают конверт с карточками - схемами по трудовому воспитанию (по методике М.В. Крулехт. Из предоставленных схем команда должна составить алгоритм приготовления блюда, а затем, следуя схеме, выполнить задание. Результатом работы является приготовленное блюдо, которому участники придумывают название. На выполнение задания отводится 5 минут).*

**Воспитатель:** - Молодцы, вы отлично справились заданием и голодными на Луне, наверняка, не останетесь.

*(Воспитатель вручает команде часть картинки дома и бонус, если задание выполнено в отведённое время).*

## **3. Станция «ЛУННЫЕ ТАЙНЫ»**

**Педагог - психолог:** - Добрый день уважаемые взрослые и ребята!

Мы рады вас приветствовать на интеллектуальном конкурсе «Лунные тайны». Для того чтобы жить на Луне, необходимо многое о ней знать. Ведь это небесное тело скрывает очень много тайн.

- Вы готовы преодолеть очередные трудности и испытать себя в познании Лунной тайны?

- Тогда вперед! Навстречу к вашей мечте! Раскрыть все тайны необходимо за 5 минут.

*(Кроссворд выводится на интерактивную доску. При правильном ответе, кроссворд открывается).*

Кроссворд содержит вопросы о Луне:

1. Естественный спутник нашей планеты, единственное крупное небесное тело, которое вращается вокруг Земли. (ЛУНА)

2. Большие круглые впадины, диаметр которых достигает 500 км, на поверхности Луны. (КРАТЕР)

3. В каком виде на Луне встречается вода? (ЛЁД)

4. Фаза, когда обращенная к Земле сторона Луны не освещена. (НОВОЛУНИЕ)

5. Фаза, когда мы видим освещенной всю обращенную к Земле сторону естественного спутника. (ПОЛНОЛУНИЕ)

6. Что означает «Луна» со старорусского? (СВЕТЛАЯ)

**Педагог - психолог:** - Молодцы, вы отлично справились заданием и раскрыли все секреты загадочной планеты.

*(Ведущий вручает команде часть картинки дома и бонус).*

#### **4. Станция «ВПЕРЁД К ЗВЕЗДАМ».**

*(В спортивном зале команду встречает инструктор по физической культуре).*

**Инструктор физической культуры:** - Здравствуйте, уважаемые гости, рада вас видеть на спортивной станции «Вперёд к звёздам».

Перед тем, как полететь в космос, каждый космонавт проходит ряд испытаний на физическую выносливость. Готовы ли вы проверить свою пригодность к полетам в космос? *(ответы гостей).*

- Отлично, тогда приступаем.



### **Первое испытание «Собери звёзды».**

*На полу разбросаны звёзды красного, синего, белого, желтого и зеленого цветов). Каждому участнику выдаются ободки со своим цветом. Задача каждого игрока собрать звёзды именно его цвета. Необходимо собрать все звезды за 1 минуту. Если команда справляется за отведенное время, то получает бонус.*

### **Второе испытание « Воздушный футбол».**

**(Участие принимает 2 члена команды)**

*Задача участников дуть на мяч (для настольного тенниса) через тонкую трубочку, пытаясь загнать его в ворота, то есть забить гол. Участие принимает взрослый и ребенок по очереди. Каждый из них должен загнать свой мяч за пол минуты.*

### **Третье испытание «Невесомый баскетбол».**

**(Участие принимает 2 члена команды)**

*При помощи гимнастической палки необходимо забить надутый шарик в баскетбольное кольцо. Участие принимает один взрослый и один ребёнок.*

*Баскетбольное кольцо висит на уровне глаз участника. На выполнение задания отводится 2 минуты.*

**Инструктор физической культуры:** - Молодцы, вы отлично справились со всеми испытаниями и доказали свою готовность к полёту в космос. *(Инструктор физкультуры вручает команде часть картинки дома и бонусы).*

### **5.Станция «ЛАБИРИНТ».**

**Педагог - психолог:** Добрый день будущие новосёлы! На Луне очень сложный ландшафт и чтобы найти дорогу до своего участка, необходимо пройти нелёгкий путь. Ваша задача совместно преодолеть следующее препятствие.

Здесь важна слаженная работа всех участников, потому что нужно провести шарик не только по лабиринту и найти выход из него, важно не попасть в тупик и не

оказаться в фальш-лунке, из которой очень сложно выбраться. Именно на этих препятствиях и проверяется слаженная работа всей семьи.

*(Используется командный лабиринт, что позволяет вовлечь в работу всех членов команды для достижение их командного результата).*

**Педагог - психолог:** Молодцы, вы отлично справились заданием доказали свою сплочённость. *(Педагог – психолог вручает команде часть картинки дома и бонус, если задание выполнено в отведённое время).*

**6. НОВОСЕЛЬЕ.** *(все команды собираются в зале на мольбертах собирают проекты своих домов).*

**Ведущий:** - Уважаемые участники, мы рады вас приветствовать.

Вы выдержали все испытания и, наконец, собрали проект вашего дома.

- Все достигли желаемой цели с хорошим результатом.

- Но одна семья оказалась немного быстрее в выполнении заданий и собрала наибольшее количество бонусов. Давайте поприветствуем команду победителей.

- Поздравляем!

- Первое место и супер-приз (викторина-игра для всей семьи «Почемучки») получает семья.....

- Второе место и настольную игру для всей семьи (викторина «Вундеркинда») мы вручаем.....

- Третье место и настольную игру («шахматы», «шашки») заслуженно получает семья..... и т.д.

- Ну что дома простроены? И мы всех приглашаем на новоселье. Просим всех присаживаться за столы.

*(Звучит весёлая музыка. Все семьи собираются за заранее накрытый стол, пьют чай с пирогами и едят салаты приготовленные участникам).*

**ВЛАСОВА Н.А., БОРЩ Э. Р.**  
**МДОБУ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА- ДЕТСКИЙ**  
**САД № 19**  
**ТЕХНОЛОГИЯ «СЕМЕЙНЫЕ ВЫХОДНЫЕ» КАК**  
**СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ**  
**В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ**  
**ОРГАНИЗАЦИИ**

*Пояснительная записка*

К современным подходам взаимодействия ДОО и семьи относятся отношение к родителям как партнерам в воспитании дошкольников и вовлечение их в жизнь дошкольной образовательной организации.

Принцип преемственности во взаимодействии детского сада и семьи является условием построения единого образовательного пространства и обеспечения развития ребенка.

Одну из интересных форм работы с родителями «Семейные выходные» мы реализуем, в соответствии с программой «Детство в родном Сочи», разработанную на базе МДОБУ центра развития ребенка-детского сада №19.

В начале года на родительском собрании мы рассказываем родителям о реализации программы «Детство в родном Сочи» и проекте «Семейные выходные».

На собрании родители имеют возможность задать интересующиеся вопросы и познакомиться с перспективным планом работы по ознакомлению детей с родным городом.

Каждый месяц в родительских уголках помещается информация по теме месяца. Например, тема месяца февраля для детей средней группы «Мой родной город». Размещается объявление: «Уважаемые родители, в этом месяце мы просим Вас всей семьей посетить территорию железнодорожного и автовокзала города Сочи».

Такую форму работу мы начинаем уже во второй младшей группе, предлагая места для посещения в шаговой доступности от детского сада. По мере взросления детей семьи знакомятся с городскими достопримечательностями по всему большому Сочи.

Непосредственно перед посещением этого места проводится предварительная подготовка детей. Дети рассматривают фотографии этого места в образовательной деятельности, воспитатели обсуждают с детьми особенности этого места, значение этого места для города, правила поведения и т.д.

В течении месяца родители совместно с детьми в любой удобный для себя день посещают рекомендуемое место. Рассматривают особенности этого места, рассказывают о нем детям. И обязательно делают семейное фото. Это фото родители распечатывают и вешают на стенде в группе в специально отведенном месте.

Конечно, мы предполагали, что не все родители будут участвовать в нашем проекте. Но одна из задач, которая стояла перед нами привлечь к участию как можно больше родителей.

Каждый понедельник во второй половине дня мы проводим «Детский совет». Где обсуждаются проведённые с родителями выходные, и задается общий положительный эмоциональный тон группы.

При ведении детского совета воспитатель выполняет роль модератора. В целом обсуждение в кругу может длиться, в зависимости от ситуации, от 5 до 20 минут. Все зависит от того, насколько всем хорошо вместе, насколько детский совет идет живо и весело, насколько обсуждаемая тема интересна и важна и сколько человек посетители городской объект согласно плану.

Особое внимание мы уделяем в тех случаях, когда ребенок возвращается, после болезни или отпуска, а также тем детям, которые посетили городские объекты. Обычно

круг мы начинаем со слов... «Как здорово, что Даша снова с нами. Мы очень ждали тебя». Или ребята, а кто из вас на выходных гулял по парку Ривьера?», «Давайте предоставим слово Мише...».

Таким образом, мы пытаемся послушать всех детей, которые посетили запланированный объект на выходных.

Обязательным вопросами бывают: «Что тебя удивило, когда ты побывал на территории железнодорожного вокзала?» или «Что тебе понравилось?», «Что тебе интересного удалось увидеть, и что бы ты еще хотел увидеть?».

Использование этой формы позволяет подвести итоги и наметить перспективы, поддерживать стремление детей поделиться своими достижениями и неудачами, и главное поддерживать желание посещать вместе со своими родителями городские объекты.

Технология детских совет помогает привлечь как можно больше участников в проект «Семейные выходные» и благодаря ее использованию заразить энтузиазмом детей и родителей («Смотри, какая интересные экскурсии получились у Давида, Кати»).

Таким образом, работа с родителями может вестись по следующим направлениям:

– выполнение родителями некоторой части предварительной работы по подготовке проектов, которую воспитатель не имеет возможности выполнить со всей группой (например, посещение красивых уголков природы, музеев, памятников, достопримечательностей Сочи, олимпийских объектов, и т.д.).

– выполнение родителями совместно с детьми домашних заготовок (фотографии, поделки, рисунки и т.д.), в зависимости от тематики месяца. Оформляется сменная выставка «Семейные выходные».

– участие родителей совместно с детьми в проектной деятельности;

– участие родителей совместно с детьми в оформлении предметно-развивающей среды ДОО (тематический уголок, выставки продуктов проектной деятельности и др.).

Форма работы «Семейные выходные» направлена на достижение следующих *результатов*:

– создание благоприятной эмоциональной атмосферы взаимопонимания и доверительных отношений между всеми участниками образовательного процесса;

– повышение активности родителей в подготовке и проведении совместных мероприятий;

– улучшение посещаемости родителями проводимых в детском саду мероприятий;

– изменение позиции родителей в отношении к ДОО (с позиции зрителей и наблюдателей на позицию активных участников жизни детского сада).

Таким образом, родители становятся ближе к ДОО, с удовольствием проводят семейные выходные, узнавая при этом все больше красивых мест и достопримечательностей г. Сочи.

### **Сценарий проведения семейных выходных (на примере посещения музея Н. Островского)**

#### *Пояснительная записка*

**Цель:** сформировать у детей представление о городе Сочи, воспитывать интерес к истории и культуре родного города

#### **Задачи:**

- познакомить детей с литературно-мемориальным музеем Н. Островского;

- приобщать детей к культурной жизни города;

- воспитывать культуру поведения в общественных местах;

- учить детей описывать достопримечательности, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;

- формировать позитивное, уважительное отношение к родному городу.

*Примерный ход мероприятия*

### **1 этап. Размещение объявления**

*Уважаемые родители, приглашаем Вас вместе с детьми на предстоящих выходных посетить **музей Н. Островского**, расположенный по адресу: г. Сочи, ул. Корчагина, 4, остановка "Театральная"; телефон: 8 (862) 262-20-15 - касса; mail: [musei.nik@rambler.ru](mailto:musei.nik@rambler.ru)*

*Прием посетителей с 10:00 до 18:00; выходной – среда* Получить более подробную информацию или оставить заявку на посещение музея вы можете по телефону +7-(862)262-20-15, +7-964-948-22-48 у куратора проектов Самариной Елены Константиновны

### **2 этап. Предварительная подготовка к семейным выходным**

*Беседа с детьми*

*В. Ребята, как вы думаете, что же такое музей?*

*Ответы детей*

*В. Да, ребята. Музей — это такое место, в котором собирают, изучают и хранят интересные предметы и мы с вами можем отправиться в путешествие, посмотреть на музейные экспонаты, понять, как люди жили раньше, к чему стремились.*

*Уважаемые Знайки, кто помнит, какие музеи есть в нашем городе?*

*Ответы детей*

*В. Совершенно верно. Сочинский художественный музей, музей «Дерево Дружбы», Музей истории города-курорта Сочи и другие. Сегодня я хочу рассказать о литературно-мемориальном музее Н. Островского.*

*Ребята, а как вы думаете, кем был Николай Островский?*

*Ответы детей*

*В.* Николай Островский был писателем и писал книги. Но он ребята был необычным человеком. Он не мог ходить и ничего не видел- был слепым.

Ребята, закройте глаза. Вы видите, что-то сейчас?

*Ответы детей*

*А* Николай Островский так жил всегда.

Но он не смотря то, что ничего не видел, он писал книги.

*А* дом, в которой он жил и писал, назван в честь его имени и сейчас там находится музей, в который я приглашаю пойти на выходных с родителями.

Но в настоящее время это необычный музей. В нем Вы можете поиграть в старинные русские игры и разгадать музейные тайны.

*В.* Ребята, а как Вы думаете какие тайны можно разгадать в музее?

*Ответы детей*

*В.* Ребята, а давайте с Вами договоримся, что на выходных Вы пригласите родителей в этот удивительный музей, расскажите им об удивительном человеке. Побываете в нем, попробуете разгадаете музейную тайну, а потом расскажите нам о том, что Вы узнали.

### **3 этап. Посещения музея с родителями.**

Рекомендации о посещении музея вывешиваются в родительском уголке.

*Рекомендации родителям «Идём на экскурсию в музей!»*

✓ Перед посещением музея надо обязательно подготовить ребёнка: поговорить с ним о том, в какой музей вы пойдёте, заинтересовать его, рассказав интересные факты об истории этого музея или его экспонатов.



✓ Прежде чем войти в музей, остановитесь и рассмотрите само здание, его особенности, чем оно украшено.

✓ Купив входной билет в музей, отдайте его ребёнку, чтобы он предъявил его на входе.

✓ Заранее объясните ребёнку, как вести себя в музее, а главное – почему именно так надо себя вести.

✓ Не пытайтесь обойти с ребёнком весь музей за одно посещение. Для начала достаточно несколько залов. Главное - не количество увиденного, а эмоции ребёнка, его впечатления от похода в музей. Очень важно, чтобы ему понравилось, и было желание прийти в музей ещё.

✓ В музеи Н. Островского предусмотрены интересные программы для дошкольников. С ними Вы можете ознакомиться на официальном сайте музея <http://www.muzei-ostrovskogo.ru/>. Если вы хотите посетить одну из программ, продумайте дату и время посещения заранее.

✓ Обязательно захватите с собой фотоаппарат, чтобы запечатлеть интересные моменты экскурсии: на фоне экспонатов музея и путешествия по его залам. **НЕ ЗАБУДЬТЕ СДЕЛАТЬ СЕМЕЙНОЕ ФОТО!**

✓ Важный момент – подведение итогов после похода в музей. Хорошо, если у ребёнка будет возможность поделиться впечатлениями с близкими и друзьями и рассказать о том, что он увидел. И, скорее всего, в подобных беседах возникнет желание снова отправиться в этот же или другой музей и узнать еще что-нибудь новое и интересное. Многим детям наверняка захочется нарисовать то, что им больше всего понравилось в музее. Очень важно поощрять такие творческие начинания ребенка.

✓ Если в музее возникли вопросы, на которые Вы не смогли ответить сразу, придя, домой, загляните в

энциклопедию или справочник и удовлетворите интерес юного исследователя.

✓ Попробуйте разгадать музейную тайну!

Словом, отнеситесь к посещению музеев творчески – польза от этого будет огромная не только для ребёнка, но и для всей семьи. И пусть лучшей наградой вам станет вопрос ребёнка: «А в какой музей мы пойдем в следующее воскресенье?»

#### **4 этап. Размещаем фото на стенде.**

Семейное фото, сделанное во время посещения музея размещается детьми на стенде «Семейные выходные».

#### **5 этап. Рефлексивный круг.**

*В.* Ребята, вот и прошли наши выходные, а кто из Вас посетил музей Островского?

Слово предоставляется всем детям посетившим музей на выходных. Дети по желанию делятся впечатлениями, полученными после экскурсии.

Примерный план обсуждения.

- Где находится музей?
- Какой писатель жил и работал в этом музее?
- На какой экскурсии вы побывали?
- Что тебя больше всего удивило?
- Что больше всего запомнилось?
- Удалось ли разгадать вам музейную тайну?
- Чтобы ты хотел еще увидеть в музее?

*Воспитатель подводит итоги сказанного детьми и обобщает, какая интересная экскурсия получились у детей.*

*В.* В музее можно увидеть много интересного и разгадать тайну. Приглашаю Вас с родителями на выходные в музей Островского.

И Вы нам расскажите какую тайну Вы разгадали.

**ИЛЬЯЗОВА ВАЛЕНТИНА НИКОЛАЕВНА**  
**МДОБУ ДЕТСКИЙ САД №51**  
**СОЗДАНИЕ И ДООСНАЩЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ**  
**СРЕДЫ С УЧЕТОМ УЧАСТИЯ РОДИТЕЛЕЙ В**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОГО**  
**САДА**

*Пояснительная записка*

Актуальность данной методики, обусловлена тем, что в группе «Особый ребенок», воспитанниками, являются дети с ограниченными возможностями здоровья. Это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к обучению и воспитанию. Поэтому, для их обучения и воспитания необходимо создавать специальные условия. Для достижения нашей цели по созданию бизборда были привлечены родители воспитанников. Так, как именно родители знают лучше потребности своих детей, больше проводят с ними времени и не применено могут помочь в создании развивающей среды в образовательном процессе. Следовательно, чтобы обсудить все возникшие вопросы для достижения результата, были поставлены цели и задачи, которые было необходимо обсудить с родителями. В процессе развития дошкольного образования появились новые формы работы с родителями. На сегодняшний день их существует очень много. Однако многие из них не доказали своей эффективности. Я хочу поделиться с вами успешным способом на мой взгляд. А именно проведение мероприятия «круглый стол» с участием родителей.

**Цель:**

- проведение мероприятия «круглый стол» в рамках группы.

**Задачи:**

- подготовка сценария мероприятия, изучение необходимой литературы;

- проведение мероприятия, обсуждение создания бизборда;

- изготовление бизборда.

Сценарий проведения мероприятия «круглый стол» совместно с родителями.

Сценарий представлен как пример эффективного взаимодействия с родителями по обсуждению создания и дооснащения развивающей среды в группе. Опыт таких мероприятий показывает эффективность и необходимость проведения.

**Цель:**

- организация партнерского взаимодействия родителей и ДОУ;

- создание условий для внедрения и использования современных технологий в образовательном процессе.

**Задачи:**

- информирование родителей и вовлечение их в жизнь группы;

- выявление потребностей и поддержка образовательных инициатив семьи;

- создание активной развивающей среды.

**Регламент**

- 15 – 20 минут знакомство;
- 35 – 40 минут круглый стол;
- 10 минут подведение итогов.

**Структура проведения мероприятия**

- Приветствие. Знакомство. Вводная часть;
- Обсуждение основных задач;
- Принятие решений;
- Подведение итогов.

**Оборудование:**

Стол, стулья, мольберт, мел.

**Ход встречи:**

Воспитатель: Здравствуйте наши дорогие мамы и папы! Мы рады встрече с вами на нашем мероприятии

«круглый стол», для того чтобы всем было удобно, прошу вас разместиться за круглым столом. (Воспитатель садится со всеми за стол).

**Воспитатель:** Дело в том, что здесь собрались родители особенных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, но знайте ОВЗ – это не приговор, это другой подход в обучении и социализации. Так как ваши дети посещают ДООУ, то на протяжении всего периода обучения дети обеспечиваются психолого - педагогическим сопровождением, создаются благоприятные условия пребывания в детском саду через оснащение развивающей предметно - пространственной среды. Известно, что развитие мелкой моторики и познание мира через тактильные ощущения стимулируют формирование когнитивных процессов у детей. Именно поэтому на развитие мелкой моторики и сделаем основной акцент. Методика Монтессори гласит, что с помощью предметов быта и обихода можно создать лучшее пособие для познания мира. Это стенд под названием бизиборд. Бизиборд – это развивающая доска с различными кнопочками, застежками, пуговицами, замками, щеколдами и прочими вещицами, которыми увлекаются дети разного возраста и с различными потребностями. Идеально подходит для детей с особенностями в развитии. Предлагаю вам мамы и папы поучаствовать в дооснащении развивающей среды. Рассказываю о назначении и использовании развивающей панели бизиборд. А именно, изготовить развивающую доску – БИЗИБОРД. Вы как никто лучше знаете потребности своих детей. Нам с вами нужно обсудить из каких элементов должен состоять бизиборд для удовлетворения потребностей ваших детей и для применения его в образовательном процессе. И еще я очень надеюсь на положительные эмоции от нашей встречи с вами.

**Воспитатель.** Предлагаю всем познакомиться и рассказать немного о своем ребенке, слушаем каждого родителя.

**Воспитатель.** После знакомства, можно обсудить наш будущий бизиборд. Прошу выдвигать предложению по его созданию.

**Родители.** Выдвигают свои предложения, учитывая потребности каждого ребенка.

**Воспитатель.** Я сейчас начерчу прямоугольник на доске (мольберте), и каждый родитель может подойти и предложить расположение предмета на будущем бизиборде.

**Родители.** Учитывая потребности своего ребенка, предлагают удобное расположение разных предметов для создания развивающей доски.

**Воспитатель.** И так мои дорогие родители, мы выяснили с вами, что наш бизиборд будет изготовлен из мебельного щита и оборудован различными замками, щеколдами, застежками, шуршалками, пуговицами и многими другими вещами. Так же предлагаю разместить под дверцами, разных животных, которых можно будет менять по мере необходимости (карточки с животными).

**Родители.** Нам нравится эта идея.

**Воспитатель.** Замечательно, значит, мы с вами решили из чего будет сделана развивающая доска, что именно на ней будет располагаться.

**Родители.** Задумка замечательная, все необходимое имеется в домашнем обиходе.

**Воспитатель.** Предлагаю кому – то из родителей быть ответственным по изготовлению бизиборда. И вместе всеми приложив максимум усилий, добиться желаемого результата.

**Родители.** Выдвигают ответственную кандидатуру.

**Воспитатель.** Все организационные вопросы решены. Мне очень приятно, что вы такие отзывчивые.

Большое спасибо за ваше присутствие на нашем мероприятии. И помните, что - «Только вместе с родителями, общими усилиями, педагоги могут дать детям большое человеческое счастье. В. А. Сухомлинский.

Дальнейшее обсуждение по изготовлению бизборда, можно будет продолжить с помощью мессенджеров. До свидания всем!!!

**МАЛЫШЕВ А.А.**  
**МДОБУ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-**  
**ДЕТСКИЙ САД № 19**  
**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**  
**СОВМЕСТНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**  
**И ДЕТЕЙ:**  
**«ВЕСЕЛЫЙ ДОСУГ СО СКАКАЛКОЙ»**

*Пояснительная записка*

Наилучшие результаты в обучении детей дошкольного возраста возможны только с использованием возможностей семьи. Но родителям зачастую трудно самостоятельно заниматься поиском информации, о возможностях организации досуга детей с пользой для образовательного процесса. Поэтому методические разработки совместных мероприятий для родителей и детей в форме обучающих семинаров или мастер-классов являются актуальными.

**Целью** разработанного нами семинара является: привлечение родителей к образовательному процессу посредством их содействия в совершенствовании двигательных умений детей из отдельных разделов программы (прыжки на скакалке) в самостоятельно организованных досуговых формах.

**Задачи:**

1. Ознакомить родителей с методическими основами скиппинга.

2. Актуализировать родительские умения и навыки в прыжках на скакалке.

3. Создать мотивационные основы самостоятельных занятий прыжками на скакалке родителей совместно со своими детьми в свободное от посещения образовательного учреждения время.

В ходе семинара используется следующее **оборудование и инвентарь:**

Мультимедийное оборудование для демонстрации слайдов, видеофайлов и музыкального сопровождения: мультимедийный экран, проектор, ноутбук, музыкальный центр.

Спортивный инвентарь: длинная скакалка (6 метров), обручи разного размера для детей и взрослых в необходимом количестве, скакалки разного размера для детей и взрослых в необходимом количестве, цветные отметки на полу для организации пространства зала.

**Используемые технологии:** технологии обучения скиппингу.

*Конспект совместного мероприятия для родителей и детей:*

*"Веселый досуг со скакалкой"*

Дети и их родители в спортивной форме рассаживаются в зале перед мультимедийным экраном.

Ведущий (произносит вступительное слово с демонстрацией слайдов на мультимедийном экране, призванное пояснить актуальность организации с детьми активных досугов с использованием скакалки):

Здравствуйте, друзья, ребята и их родители! Сегодня мы поговорим с вами о самом главном - о здоровье наших детей. Здоровье - понятие собирательное и зависит от разных факторов, но в большей степени от показателей выносливости, работоспособности, состояния



сердечно-сосудистой системы, опорно-двигательного аппарата. Повышению уровня этих показателей способствует, в основном, двигательная активность человека. Но в современных условиях, повышенная образовательная нагрузка и повсеместное внедрение в досуг ребенка мультимедийных устройств способствует значительному снижению двигательной активности ребенка. Поэтому очень важно овладеть способами организации и проведения досуга детей обеспечивающими значительную физическую нагрузку. Одним из эффективным средств в данном случае является скиппинг - вид спорта соединяющий в себе различные упражнения (в основном прыжки) со скакалкой.

Прыжки со скакалкой способствуют повышению уровня таких физических качеств, как выносливость, ловкость, быстрота, а так же силы, через укрепление мышечного корсета. При занятиях скиппингом повышается уровень мотивации занятия спортом и физической культурой, происходит более интенсивное вовлечение детей в участие в различных мероприятиях, через их активное участие в музыкальных спортивных выступлениях.

Через повышение количества движений и интенсивности работы, повышается уровень работоспособности и в конечном итоге уровень здоровья детей.

Дошкольные образовательные программы предполагают обучение детей прыжкам на скакалке в старшей и подготовительной к школе группе, однако некоторые специалисты считают, что начинать знакомить ребенка со скакалкой можно уже с 4-х летнего возраста

Все мы в детстве умели и любили прыгать на скакалке. Но для ребенка проживающего в современных реалиях это сложная, нетривиальная задача в виду отсутствия соответствующего двигательного опыта и

живого примера для подражания. Поэтому при обучении ребенка прыжкам на скакалке необходимо запастись терпением, понимать что не все и не всегда будет получаться правильно и с первого раза. Необходимо постоянно хвалить ребенка за малейшие успехи, чтобы стимулировать желание ребенка заниматься данным полезным видом двигательной активности.

Необходимо понимать, что уметь делать самому и уметь научить - это разные вещи, требующие разных навыков и качеств. С другой стороны при обучении двигательным действиям, особенно детям дошкольного возраста очень важным является образцовый показ.

Поэтому, мы сейчас с вами вместе пошагово рассмотрим методику обучения прыжкам на скакалке, а так же сами вспомним некоторые упражнения.

Конечно, все основные стадии обучения ребенок будет проходить в стенах дошкольного образовательного учреждения, на занятиях по физической культуре и прочих формах физического воспитания, но для того чтобы при организации активного досуга понимать на что способен ребенок, что можно ему предложить, какой следующий шаг можно сделать, как не навредить и не отбить желание заниматься, необходимо вспомнить некоторые моменты на которые будет обращено внимание на нашем сегодняшнем семинаре.

Обучение лучше начинать с упражнений на длинной скакалке, чтобы у ребенка не было многозадачности (не надо было думать и как вращать скакалку, и как прыгать, а можно было сосредоточиться только на прыжках). Сейчас мы с детьми вам продемонстрируем основные средства обучения прыжкам на скакалке и дадим некоторые методические рекомендации.

- Ребята выходите (дети занимают места для начала упражнений). Так же я попрошу выйти ко мне одного родителя чтобы помочь поддержать скакалку.

Ведущий выносит длинную скакалку. Дети и родитель занимают места.

Ведущий:

Для начала необходимо просто познакомить детей со скакалкой для этого используется следующее упражнение - "Перепрыгивание веревочки". Скакалка лежит на полу, дети по команде от отметки разбегаются и перепрыгивают через скакалку.

- Дети выполняют упражнение.

Ведущий:

В последствии скакалку можно немного приподнять, но следует помнить, что основная задача этого упражнения - знакомство ребенка со скакалкой, а не обучение прыгать как можно выше. Поэтому поднимание скакалки должно быть незначительным, чтобы у ребенка не возникло страха перед скакалкой, а так же во избежание травм.

Т.к. прыжки на длинной скакалке - совместная деятельность ребенка и взрослого, то необходимо с самого начала приучать детей к определенной звуковой команде начала упражнения (у меня это "Раз, два, три").

Следующее упражнение - "Пробегание через вращающуюся скакалку по ходу вращения". Детям необходимо сказать, что их задача - просто бежать как можно быстрее от отметки до отметки, не обращая внимание на скакалку. Задача педагога при этом - соответствующим рещением обеспечить безопасное пробегание ребенка.

- Дети выполняют упражнение.

Ведущий:

Далее обучают упражнению - "Пробегание через вращающуюся скакалку против хода вращения". Это упражнение сложнее, т.к. необходимо в нужный момент перепрыгнуть через скакалку. Для облегчения задачи ребенка на начальном этапе обучения необходимо

отметкой обозначить место отталкивания. Задача ребенку ставится простая - по команде быстро пробежать от конуса до конуса при этом прыгнуть вверх, оттолкнувшись от отметки на полу. Взрослый в это время гарантирует, что в это время скакалка будет находиться там, где это необходимо для успешного выполнения упражнения.

- Дети выполняют упражнение.

Ведущий:

Как вы видите, все эти упражнения выполняются поточным методом, но если будут возникать затруднения, то возможен переход на индивидуальные методы обучения.

После этого переходят непосредственно к обучению прыжкам на длинной скакалке. Ребенок ставится лицом к скакалке на отметку на полу и получает задание - подпрыгивать вверх не сходя с отметки в тот момент когда скакалка будет находиться возле его глаз. В случае если у ребенка не получится выполнять упражнение, можно перейти на звуковую команду начала прыжка.

- Дети выполняют упражнение.

Ведущий:

Одновременно с этим можно начинать обучение подводящим упражнениям к прыжкам на короткой скакалке.

- Прошу желающих выйти к нам для совместного выполнения упражнения.

Дети и их родители выходят, берут скакалки, распределяются по залу.

Ведущий:

Первое чему обучается ребенок - это вращение скакалки. Скакалка складывается пополам, берется в одну руку. Рука вытягивается в сторону и выполняется вращение скакалки.

- Дети и родители выполняют упражнение.

Ведущий:

Стоит обратить внимание, что рука должна быть прямая, должна быть все время направлена в сторону, вращение производилось кистью и сбоку от ребенка.

- Теперь другой рукой.

Если позволяет количество инвентаря, то можно выполнить это упражнение и двумя руками одновременно.

Следующее подводящее упражнение - "Прыжки с обручем".

- Скакалки оставляем, берем обручи.

Обруч ставится перед собой. Двумя ногами запрыгиваем в обруч. Прокручиваем обруч в первоначальное положение. Это довольно простое упражнение для ребенка любого возраста, в тоже время оно моделирует прыжки на скакалке. Необходимо обращать внимание ребенка на скорость прокручивания обруча, побуждая постоянно увеличивать её, постепенно переходя на серии их нескольких прыжков.

После этого можно переходить на прыжки на короткой скакалке.

- Участники и дети убирают обручи, берут скакалки.

Ведущий:

Следует сказать детям, что это точно такое же упражнение, как и прыжки с обручем, только теперь "норку" (в которую следует запрыгнуть ребенку) мы делаем сами из веревочки. При этом чтобы норка была большая и в нее легко можно было запрыгнуть, необходимо руки все время держать в стороны, не опускать их, не заводить для замаха за голову, не сводить впереди. Т.е. вращать скакалку так, как делали это в первом упражнении.

Прыжки со скакалкой - довольно сложное для обучения дошкольников упражнение. Много зависит от работы педагога. Необходимо постоянно следить за техникой прыжков, исправлять ошибки, предлагать при необходимости повторно выполнить подводящие

упражнения. Необходим индивидуальный подход к каждому ребенку. Очень важно хвалить детей за малейшие успехи, чтобы у ребенка не исчезло желание прыгать на скакалке.

После этого следует длительный период совершенствования техники выполнения прыжков на скакалке, приближение техники прыжков к эталону, увеличение количества подряд сделанных прыжков, увеличение скорости прыжков.

После обучения техники простых прыжков вперед на короткой скакалке, можно переходить к обучению других видов прыжков.

- Дети показывают, взрослые повторяют.

Прыжки назад.

Прыжки на одной ноге вперед и назад.

Прыжки с дополнительными движениями рук: восьмерка, крестик.

Прыжки в парах: вдвоем на одной скакалке.

Ведущий:

Спасибо. Все садитесь.

Дети и родители садятся на свои места.

Ведущий:

Конечной точкой методики является подготовка музыкальных спортивных выступлений со скакалками. одно из них мы сейчас продемонстрируем.

Выходят дети подготовительной группы для показательного выступления.

- Танец (Nana Song).

Ведущий:

А теперь предлагаю, для закрепления ваших знаний, их актуализации, обучения применения их на практике, поучаствовать в дидактической игре.

Вам будут демонстрироваться видеофрагменты выполнения детьми прыжков, а вы будете указывать на ошибки и давать методические рекомендации.

Демонстрация видео с их совместным анализом и обсуждением.

Ведущий:

А теперь хотелось бы услышать от вас, что нового вы сегодня узнали, были ли интересные моменты для вашей работы в нашем сегодняшнем мероприятии? Есть ли у вас какие-нибудь вопросы?

Вопросы родителей, обсуждения.

Ведущий:

А сейчас предлагаю всем поиграть во всем знакомую игру со скакалочкой "Лимбо".

Дети и родители выходят для игры, строятся по залу.

Игра "Лимбо".

Ведущий:

Мы сегодня хорошо поработали. Всем спасибо.

**УВАРОВА С. А.**  
**МДОБУ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-ДЕТСКИЙ**  
**САД №86**  
**СЦЕНАРИЙ РОДИТЕЛЬСКОЙ ГОСТИНОЙ**  
**«ШОКОЛАДНЫЙ ЕЖИК В КОРЗИНКЕ»**

***Задачи:***

- способствовать развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей;

- обогатить знание детей и родителей о полезных продуктах;

- развивать мелкую моторику рук детей, умение четко следовать инструкции;

- развивать творческое воображение, фантазию;

- воспитывать аккуратность и желание заниматься совместной деятельностью с группой детей и родителей.

**Предварительная работа:** беседы с родителями «Полезные продукты», «Как я помогаю маме», «Кухонные принадлежности», «Бытовая кухонная техника». Поручить нескольким родителям подготовить небольшую информацию о какао-порошке (из чего производят, место произрастания, польза для организма, рецепт шоколадного десерта).

**Материал:** по 1 фартуку для ребенка и мамы, разделочная доска, скалка, скатерти, миска, разовые перчатки, шапочки, конверт с двумя картинками (ежик, медведь), картинки готовых шоколадных ежиков, презентация о какао-бобах, веселая музыка. На одну пару ребенок-родитель: 50 гр. какао-порошка, 50 гр. сливочного масла, 2 стол. ложки молока, 100 гр. печенья, кондитерский шприц, готовая песочная корзиночка, контейнер для готового продукта.

*Ход совместной образовательной деятельности.*

	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность детей и родителей</i>
Организационный момент. Дети и родители рассаживаются по кругу.	Воспитатель предлагает «поздороваться глазками»	Дети и родители смотрят по кругу на всех присутствующих и кивают головой.
Введение в ситуацию.	Воспитатель: Совсем скоро прекрасный праздник – 8 марта. - А что это за	Диалог детей и педагога.



	<p>праздник, ребята? (варианты ответов) Ребята, скажите, чем обычно мамы занимаются дома? Как мамы отдыхают?</p> <p>- Действительно, ваши мамы очень заняты, у них всегда много дел и забот. Зачастую даже не хватает времени на отдых. Как вы думаете, чем же можно мам и бабушек порадовать в праздничный день?</p> <p>- Вы хотели бы приготовить праздничное угощение для мамы?</p> <p>- Отлично! Сегодня мы научимся готовить отличное блюдо для мам, сестер и бабушек!</p> <p>- Вы уже готовили какие-либо блюда? Какие блюда вы знаете? Вы знаете,</p>	
--	--	--

	<p>как их надо готовить? Что нужно, чтобы приготовить любое новое блюдо?</p> <p>- Что такое рецепт?</p> <p>- Для чего его нужно знать перед приготовлением блюда?</p> <p>- Что еще нужно, чтобы приготовить блюдо? (правила безопасности)</p> <p>Вместе с воспитателем дети и родители повторяют правила безопасности на кухне.</p>	
<p>Сюрпризный момент. Игра «Пантомима»</p>	<p>Воспитатель: Приглашаю вас в Семейную школу поваров!</p> <p>- А что мы будем готовить – вам нужно угадать. У меня в руке конверт, в котором 2 картинки (ежик, медведь). Сначала дети покажут то животное, которое нарисовано на</p>	<p>Дети изображают пантомимой медведя, родители отгадывают. Затем родители изображают ежика, дети отгадывают.</p>

	картинке, родителям. А потом родители покажут следующее животное детям. - Итак, сегодня мы будем готовить ежиков.	
Игра «Гриб- дерево-ежик»	Воспитатель: Хотите поиграть перед тем как мы приступим к приготовлению ежика?	Дети и родители передвигаются врассыпную по комнате, помахивая руками (под музыку). На команду воспитателя «Гриб!» приседают. На команду «дерево» - замирают, подняв руки вверх. На команду «ежик» - приседают, сворачиваясь в клубок с раскрытыми пальцами на головой.

<p>Демонстрация мультимедийной презентации ребенком и родителем, рассказ.</p>	<p>Воспитатель: Из чего же мы можем приготовить съедобного ежика?  Воспитатель: Есть еще один интересный и быстрый способ приготовления ежиков – из какао-порошка. А что вы знаете о какао?  - Воспитанник нашей группы, имя ребенка, узнал из книг и энциклопедий все о какао. Хотите послушать его рассказ?</p>	<p>Ответы детей и родителей.  Заранее подготовленный ребенок представляет исследовательский проект «Какао»: рассказывает о шоколадном дереве, какао-плодах и какао-порошке, демонстрирует и комментирует фотографии на экране.</p>
<p>Демонстрация различных фотографий десерта «Шоколадный ежик»</p>	<p>Воспитатель:  Сегодня предлагаю вам приготовить вкусный десерт из какао-порошка. Посмотрите, какие красивые ежики у нас получатся. Ребята, какая форма у этих ежей на картинке?  - Как нашему ежику придать такую же форму?</p>	<p>Ответы детей.</p>
<p>Игра «Вареники»</p>	<p>- Чтобы ваше</p>	<p>Дети и родители</p>

	<p>изделие получилось такое же аккуратное и красивое, нужно немного приготовить наш инструмент – руки.</p>	<p>становятся в круг, кладут руки друг другу на спину, вспоминают движения, которыми сопровождается лепка вареников (насыпание муки, разбивание яиц, вымешивание теста, раскатывание и т.д.) Пробуют повторить все одновременно под музыку.</p>
<p>Презентация рецепта шоколадных ежиков родителем.</p>	<p>Воспитатель: Теперь мы готовы приступить к работе. Воспитатель предлагает заранее подготовленному родителю презентовать рецепт десерта, описать последовательность его приготовления. Воспитатель напоминает об аккуратности, о необходимости</p>	<p>Под руководством воспитателя и родителя родители вместе с детьми с использованием личной кухонной посуды вымешивают тесто по рецепту: 50 гр. какао-порошка, 100 гр. печенья, 50 гр. сливочного масла, 2 ст.л. молока. Затем формируют ежиков.</p>

	<p>соблюдать чистоту во время работы, об использовании фартуков, перчаток и шапочек.</p>	<p>Кондитерским шприцом, наполненным кремом, делают ежику иголки, носик, глазки. Сажают в корзинку, дополняют деталями по своему вкусу.</p>
<p>Итог. Игра «Ручеек радости»</p>	<p>- Ребята, чем вы сегодня занимались? - Зачем вы это делали? - Что вам понравилось больше всего? - Где вам может пригодиться этот рецепт? - Кого вы будете угощать в Международный женский день?</p>	<p>Воспитатель вместе с детьми и родителями рассматривают всех ежиков, делятся впечатлениями.  Дети и родители берутся за руки и мысленно передают друг другу радость, улыбаясь друг другу.</p>

**РАКУЛЬЦЕВА В. В.**  
**МДОУ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО**  
**ВИДА № 47**  
**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АКЦИИ КАК**  
**ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И**  
**СЕМЬИ,**

### *Пояснительная записка*

Психолого-педагогическая акция – это форма развивающей работы, балансирующая на грани «искусственной» и «естественной» (М. Битянова). Название эта форма получила по аналогии с различными художественными акциями, столь популярными в искусстве советского постмодернизма 70–80 гг. XX века. По своей сути это среда игровая, которая на определенное время создается в пространстве ДОУ, группы. Она не мешает разворачиваться другим видам деятельности детей и взрослых, но имеет некоторое собственное содержание, правила, запланированный результат.

Отличительные особенности психолого-педагогических акций в условиях ДОУ:

1. Ненавязчивость и необычность психолого-педагогических акций выражается в том, что акция сама по себе не мешает жить тем, кто не хочет ее замечать, но окрашивает в новые яркие краски жизнь тех, кто готов в нее включиться. Акции создают определенный настрой, доминирующее эмоциональное состояние; учреждение начинает восприниматься как единое целое, а находящиеся в ней люди – как близкие и интересные собеседники.

2. Индивидуализированность психолого-педагогической акции обусловлена тем, что, несмотря на то, что акция – групповой метод работы (организуется и проводится на уровне отдельно взятой группы или детского сада в целом), он имеет сугубо индивидуальную направленность. Мероприятия затрагивают непосредственно каждого субъекта акции: ребенка, родителя и педагога. Последнее выражается в том, что участники в ходе акции не только раскрывают свой личный творческий потенциал, но и выражают свои

предпочтения или пожелания, свое личностное отношение к теме акции.

3. **Интерактивность** акций. Понятие «интерактивность» означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо или чем-либо. А в ходе психолого-педагогических акций участники постоянно находятся во взаимодействии.

Психолого-педагогические акции, как правило, краткосрочны (от одного дня до одного месяца) в зависимости от способов реализации. Это позволяет сделать их ненавязчивыми и вместе с тем привлекательными для участия.

Психолого-педагогический акции имеют возрастную адресность, так как реализуются в доступных для детей формах – доступных для понимания и воплощения.

Цель психолого – педагогических акций - это повышение педагогической культуры родителей воспитанников, содействие оптимизации детского – родительских отношений. При этом особую значимость приобретает развитие у родителей умений согласовывать свои интересы с интересами ребенка.

Задачи формируются в зависимости от темы акции и способа ее реализации.

### **Содержание**

Психолого-педагогический акции должны быть тематическими. Выбор темы акции может быть обусловлен календарно-тематическим планом учреждения. В этом случае акции должны иметь заданную периодичность. Или же выбор акции как формы взаимодействия с родителями может стать результатом аналитической работы в ходе, которой были выявлены проблемы в детско-родительских



отношениях, взаимоотношениях в группе сверстников, на преодоление которых акция и должна быть ориентирована.

Алгоритм проведения психолого-педагогической акции:

- Определение целей и задач;
- Подбор методов и форм проведения;
- Составление плана (сценария) акции;
- Проведение мероприятий акции педагогами: занятия, игры, беседы, детско-родительские встречи и др.;
- Подведение итогов акции.

*Примерный формы проведения психолого-педагогической акции*

**«Комплимент»**

**Возрастная адресность:** все возрастные группы.

**Материалы и оборудование:** мультимедийный проектор или стенды для экспозиции, фотоаппарат; материалы для художественного творчества (цветная бумага, клей, картон, ткани, бисер и т.п.).

**Содержание:** каждый сотрудник мог в течение недели составить комплимент себе, и по желанию тайному другу, выразить его родителям, детям, любому сотруднику сада при встрече... Родители также в течение недели (в любой день) могли особым способом совместно с ребенком здоровался и прощался с сотрудниками сада, с другими родителями, используя комплименты, а также подарить любому оформленный ими своими руками «комплимент от».

**Планируемый результат:**

1. Сформировать позитивный настрой на новый учебный год, взаимодействие между субъектами воспитательно-образовательного процесса.

2. Изготовление мини-комплиментов от воспитателя по количеству воспитанников группы, оформление

выставки адресных комплиментов от родителей в холле учреждения.

3. Фотоотчет «Давайте говорить друг другу комплименты».

### **«Портрет дошкольного работника»**

**Возрастная адресность:** старшие возрастные группы.

**Материалы и оборудование:** фартуки, изготовленные или изображенные на ватмане по количеству выбранных должностей дошкольных работников, материалы для художественно творчества.

**Содержание:** Воспитатели групп оформляют нано-фартуки в помощь выбранному дошкольному работнику. Родители вместе с детьми продумывают, что необходимо положить этому дошкольному работнику в карман, оформляют пожелание дома, а придя в группу помещают на фартук. Например, карман для умных мыслей у методиста, для ласковых слов у воспитателя...

Подготовить презентацию нано-фартуков.

#### **Планируемый результат:**

1. Расширить представления детей о работе сотрудников учреждения, персонализировать их.
2. Нано-фартуки в помощь (по желанию):
  - воспитателю;
  - помощнику воспитателя;
  - музыкальному руководителю;
  - инструктору по физической культуре;
  - и т.п.
3. Показ мод для дошкольных работников.

### **«Я самый ...»**

**Возрастная адресность:** все возрастные группы.

**Материалы и оборудование:** значки с обозначениями типа «самый умный», «самый добрый»,

«самый любознательный», «самый смелый» и т.п. по количеству детей.

**Содержание:** родители готовят дома детям значок «я самый (с указанием)» на свое усмотрение. Дети в совместном обсуждении с педагогами решают, кто какого звания достоин, аргументируя почему. В течение дня в свободное время проходит чествование победителей. Первыми чествуют тех, у кого мнение родителей совпало с мнением детей. Во время церемонии ребенок выходит под аплодисменты детей на импровизированную сцену. Дети рассказывают какие поступки ребенка подтверждают, что он достоин этого звания. Ребенок рассказывает почему родители его удостоили такого звания. Церемонии могут проходить в течение дня, недели.

**Планируемый результат:**

1. Повышение детской самооценки.
2. Содействие повышению авторитета ребенка в группе сверстников.
3. Расширение / уточнение знаний родителей о своем ребенке как члене детского сообщества.

**«Не надо стесняться»**

**Возрастная адресность:** все возрастные группы.

**Материалы и оборудование:** корона, импровизированный трон.

**Содержание:** воспитатель выбирает стеснительных детей группы. Дает задание их родителям подготовить правдивую историю его успеха. Например, помог следить за младшей сестрой, убрал за собой в комнате, сделал красивую поделку в подарок и т.п. Воспитатель одевает на застенчивого ребенка корону усаживает его на «трон», рассказывает детям подготовленную историю его успеха, дополняя своими наблюдениями, и предлагает сверстникам поаплодировать ему и рассказать об известных им фактах.

**Планируемый результат:**

1. Повышение детской самооценки.
2. Содействие повышению авторитета ребенка в группе сверстников.
3. Снижение уровня тревожности.

### **«Конвертики любви»**

**Возрастная адресность:** старшие возрастные группы.

**Материалы и оборудование:** цветная бумага для изготовления конвертиков, материалы для художественного творчества, цветные картинки или наклейки.

**Содержание:** Детям предлагается сделать конвертики, на лицевой стороне которых ребята рисуют свой автопортрет или наклеивают понравившуюся картинку (наклейку), чтобы они могли различать свои и чужие конверты. Готовые разноцветные конверты крепятся на шкафчики.

В конверты ребята кладут друг другу записки – модели (например, «тучка» означает – «Я по тебе скучал», «Сердечко» – «я тебя люблю» и т.п. о чем можно договориться заранее), забавные открытки, конфетки, игрушки, рисунки. Это делается, когда хочется друг другу что-то сказать, поддержать, обрадовать.

К акции обязательно привлекаются родители и воспитатели они продлевают аналогичную работу.

По окончанию дети готовят презентацию трех самых ценных подарков.

### **Планируемый результат:**

- Укрепление детско-родительских отношений, взаимоотношений со сверстникам и воспитателями.
- Формирование ценностного отношения к близким людям и сверстникам.
- Сплочение детского коллектива.
- Формирование позитивную самооценку у дошкольников.

- Фотоотчет презентации самых ценных подарков.

### **«Ласковое имя»**

Возрастная адресность: вторая младшая

Материалы и оборудование: материалы для художественного творчества стенды для экспозиции. Содержание: родители вместе с детьми оформляют солнышки (ромашки и др.), где на каждом лучике записано как они ласково называют ребенка дома, затем в группе оформляется выставка – экспозиция поделок

Предполагаемый результат:

- Формировать позитивную самооценку у дошкольников.
- Выставка-экспозиция вырезанных солнышек, символизирующие ребенка (может в центре ФИ ребенка/фотография и т.п. с лучами – ласковыми именами).

### **«Наши игривые цветочки»**

Возрастная адресность: средняя группа.

Материалы и оборудование: ватман с изображением корзины с цветами, где в сердцевинке каждого цветка – фотография ребенка, фломастеры.

Содержание: родителям совместно с детьми предлагается вписать в лепестки цветочков любимые игры и занятия детей.

По результатам акции проводится анализ популярности у детей и родителей различных занятий и игр, сопоставление с возрастными особенностями игровой деятельности средних дошкольников. После акции проводится групповая дискуссия «Особенности игры в среднем дошкольном возрасте».

Предполагаемый результат:

- Повышение мотивации родителей к организации и проведению эффективного для развития ребёнка его собственного и совместного семейного досуга, с использованием сюжетно-ролевой игры.

- Анализ популярных у воспитанников и их родителей видов деятельности в свободное время.

- Фотоотчет.

### **«Копилка добрых дел»**

**Возрастная адресность:** все возрастные группы.

**Материалы и оборудование:** материалы для художественного творчества, баночки, цветные камешки, значок «Самый добрый».

**Содержание:** каждый ребенок оформляет свою баночку – копилку, куда воспитатель в течение месяца будет складывать камушки – бонусы за каждое сделанное хорошее дело и отнимать их за проступки. В конце месяца анализ содержимого (кто больше добрых дел сделал, какое самое запомнившееся, кто в группе получит звание «Самый добрый»).

К акции обязательно привлекаются родители, которые рассказывают сколько доброго ребенок сделал дома.

### **Предполагаемый результат:**

- Формирование у детей доброжелательного поведения, осознанного отношения к нормам социального поведения.

- Дети получают элементарные представления о том, что такое добро, доброта, добрые поступки.

- Повышение интереса у родителей к жизни группы, детского сада.

### **«Путешествие будущих первоклассников»**

**Возрастная адресность:** подготовительная группа.

**Материалы и оборудование:** карта путешествия «от младшей группы до школы», фломастеры, картинки, клей.

**Содержание:** на «карте» изображены малыши, когда-то пришедшие в детский сад, и будущие первоклассники с «портфелями». Каждый ребёнок вместе с родителями кладет в свой портфель всё, что приобрёл в

детском саду, и закрепляет на карте, отмечает свой дальнейший путь к школе.

**Предполагаемый результат:**

- Повышение мотивации детей к обучению в школе.
- Позитивный настрой детей и родителей на этапе перехода их ДОО в школу.
- Фотоотчёт.

*Заключение*

Данная методическая разработка посвящена вопросам поиска оптимальных форм взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников с учетом текущей ситуации – ситуации дефицита времени.

Методическая разработка «Психолого-педагогические акции как форма взаимодействия детского сада и семьи» раскрывает новые подходы, практические идеи, обогащающие опыт работы педагогам, взаимодействующим с родителями воспитанников.

Представляемые материалы являются результатом обобщения, систематизации практического опыта специалистов, адаптированного к условиям своего ДОО, анализа и доработки существующих разработок, направленных на работу с родителями детей дошкольного возраста.

Психолого-педагогическая акция является одним из способов взаимодействия воспитанников, педагогов и родительской общественности, посредством которой коллектив объединяется в едином творческом процессе, проходя путь от внешнего к внутреннему диалогу.

Данная разработка может быть полезна воспитателя и педагогам-психологам дошкольных образовательных учреждений.

**ТОЗЛИЯН А. С.**  
**МДОБУ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА- ДЕТСКИЙ**  
**САД № 19**  
**ЭКСКУРСИЯ ВЫХОДНОГО ДНЯ С ДЕТЬМИ И**  
**РОДИТЕЛЯМИ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ**  
**«ДЕТСТВО В РОДНОМ СОЧИ»**

*Пояснительная записка*

**Цель:** Развивать интерес и любовь к родному городу.

**Задачи:**

-обогащать знания детей и родителей о достопримечательностях города Сочи, расширять кругозор;

-прививать детям любовь и гордость к городу, в котором они живут;

-помочь родителям выбрать направление на побуждение у детей к любознательности, к активному поиску нового.

**Словарь:** морские и сухопутные ворота, морской порт, окрестности, флюгер, «Роза ветров»

**Предварительная работа:** беседы о городе и его достопримечательностях, рассматривание иллюстраций, открыток о старом городе Сочи, рассматривание карты города, посещение различных мест города с родителями, чтение книг о знаменитых людях города, изготовление символов города.

**Ход экскурсии**

*Организационный момент:* (встреча воспитателя, детей и родителей у смотровой башни на горе Батарейка, проведение инструктажа по технике безопасности).

Здравствуйте, ребята, мамы и папы! Я приглашаю вас на экскурсию «Город на ладони».

Мы с вами находимся на самой высшей точке нашего города, на горе Батарейка.



**Вопрос для родителей.** Уважаемые родители, как Вы думаете, почему гора называется Батарейка?

- Ответы родителей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Такое название гора получила, потому что здесь раньше находилась артиллерийская батарея. С этой точки хорошо просматривались подходы к городу. А в настоящее время отсюда открывается великолепный вид на город и его окрестности. Поэтому здесь построили Видовую башню по проекту автора Гурьянова. Посмотрите на башню.

- **Вопрос для родителей и детей.** Что она вам напоминает?

- Ответы детей и родителей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Башня напоминает перевернутый конус, состоит из трех площадок, нависающих друг над другом.

Я предлагаю вам подняться на самую верхнюю площадку и увидеть необычную панораму нашего города.

Мы поднимаемся по спиралевидной лестнице, на стенах вы видите фотографии, на которых запечатлены моменты из истории города Сочи.

И вот мы с вами оказались на самой верхней площадке башни. Посмотрите на необычную скульптуру.

**Вопрос для родителей.** Уважаемые взрослые, кто из Вас знает, как называется эта скульптура?

- Ответы родителей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Называется она «Роза ветров», над ней вертится флюгер. «Роза ветров» показывает нам направление сторон света. И мы видим четыре изображения, которые смотрят на все четыре стороны.

- **Вопрос для детей.** Ребята, подумайте, как называются эти стороны?

- Ответы детей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Если дети не могут назвать стороны света. Забыли? У кого мы можем узнать, спросить?

**Задание для родителей.** Папы, мамы, помогите, пожалуйста, нам вспомнить название сторон света.

- Ответы родителей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Правильно: север, юг, запад, восток.

Вспомните сказку, в которой упоминается об этих направлениях.

- Ответы родителей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Конечно, это сказка «Цветик - семицветик».

Давайте вместе определим стороны света. Где север, юг, запад, восток.

Как мы это узнали?

- Ответы родителей и детей.

***Вопрос для родителей.*** Обратите внимание, что с башни видно автовокзал, железнодорожный вокзал и морской порт. Вокзалы символизируют морские и сухопутные ворота города. С вокзала с порта можно уехать и приехать в наш город.

***Вопрос для детей.*** Ребята, а каким способом можно прибыть в Сочи еще?

- Ответы детей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Совершенно верно, можно прилететь на самолете. А видно ли аэропорт с башни?

- Ответы детей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Правильно, его не видно, потому что он находится в Адлерском районе. Поэтому Адлер называют воздушными воротами Сочи.

Наш город – курорт, поэтому здесь нет больших предприятий, загрязняющих воздух. Вместо них тянутся в высоту новые высотные дома, пансионаты, гостиницы. В

этой части города находятся места для культурного отдыха: театры, музеи, выставочный зал, скверы, парки. Все вы любите ходить в парк «Ривьера».

*Задание для детей и родителей.* Покажите направление, где находится парк Ривьера? А как вы догадались?

- Ответы детей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Верно. Просматривается карусель «Колесо обозрения»

Наша экскурсия называется «Город на ладони».

- **Вопрос для детей.** Как же город можно взять на ладони?

- Ответы детей.

*Воспитатель-экскурсовод.* - Посмотрите, как я это делаю (расправляю ладони и направляю на объекты): вот у меня на ладони оказался Ривьерский мост, а сейчас – колесо обозрения, морской вокзал, железнодорожный вокзал, высотный дом.

**Задание для детей и родителей.** Попробуйте вы взять какой-нибудь объект на ладони и назовите его. Родителям тоже можно попробовать.

(Дети и родители по очереди называют объекты с ладоней).

А теперь вернемся к нашей «Розе Ветров». Предлагаю двигаться по направлению часовой стрелки.

- **Вопрос для родителей.** Родители, куда смотрит следующее изображение?

Перед нами близлежащие горы. Если вы внимательно посмотрите, то увидите, что там расположены горные селения. Жизнь в селениях немного отличается от жизни в городе. Жители туда добираются на рейсовых автобусах. Есть магазины, школы, клубы, а также по селу свободно перемещаются домашние животные.

**Вопрос для детей.** Умники и умницы, назовите домашних животных, каких вы знаете?

- Ответы детей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Да действительно коровы, козы, собаки, кошки. И они могут свободно перемещаться по селу.

А еще в гости в села могу нагрянуть и лесные животные.

***Вопрос для родителей.***

Родители, а какие это дикие животные могут спуститься в сёла?

- Ответы родителей (лиса, енот, шакал, дикий кабан, дикая кошка).

*Воспитатель-экскурсовод.* Бывали случаи, когда даже медведь приходил. Он очень любит лакомиться ягодами, фруктами и орехами. Ведь в селениях много фруктовых садов и орешников.

*Воспитатель-экскурсовод* показывает фруктовые и ореховые плантации. Полакомившись, они уходят обратно в лес, в горы – в наши Кавказские горы. Туда куда обращено следующее изображение «Розы Ветров».

Посмотришь направо - горы, посмотришь налево - горы, посмотришь назад - горы – везде горы. Как будто они обнимают со всех сторон наш город. Отсюда хорошо видны вершины Кавказских вершин. Они каменным щитом охраняют наш город зимой от холода, который идет к нам с севера, и задерживают его на вершинах хребтов в виде снега и ледников. Чувствуете, какой здесь чистый воздух? Леса и горы в окрестностях Сочи охраняются государством и объединены в заповедник, где природой создается огромный объем чистого насыщенного кислородом воздуха.

***Вопрос для родителей.*** А кто знает, как называется наш заповедник? (Кавказский заповедник).

- Ответы детей и родителей.

*Воспитатель-экскурсовод.* Но не только воздух, а еще и вода у нас чистая. С высоких гор Кавказа берут

начало и множество рек, ручьев. Поэтому в городе обилие воды, а водопровод берет воду в чистых подземных озерах хребта Алек и разбавляет ее процеженной и очищенной речной водой. Вода в городе настолько чистая, что ее можно пить прямо из-под крана.

**Вопрос для детей.** Ребята, вы знаете, как называется река, на берегах которой расположен Центральный район нашего города?

- Ответы родителей (лиса, енот, шакал, дикий кабан, дикая кошка).

*Воспитатель-экскурсовод.* Правильно Сочи.

- **Вопрос для родителей.** Родители, где берёт своё начало река Сочи?

Свое начало река берет на склонах горы Чура. В верховьях, за хребтом Алек, течет с востока на запад, затем через хребет пробивается и спускается в город, как и другие реки, а через город к морю – туда, куда смотрит четвертое изображение «Розы Ветров».

Море, как и горы, помогает нашему городу легко переносить зиму. Оно обладает необычной особенностью: летом море, нагреваясь, поглощает тепло, а зимой, медленно остывая, отдает его в окружающее пространство, а именно нашему городу. Так Черное море зимой обогревает Сочи, играя роль своеобразной печи, гигантского аккумулятора солнечной энергии, а летом уменьшает жару. Мы очень любим море, потому что можно купаться, загорать, играть на пляже с песком, кататься на катерах, «банане».

Задание для детей. Ребята, возьмите море в ладони. И предлагаю сделать фото на память.

*Воспитатель-экскурсовод.*

Сегодня мы провели экскурсию и смотрели на город с Видовой башни.

А теперь давайте вспомним:

- Как называется гора, на которой расположена Видовая башня? Почему она имеет такое название?

- Как называется скульптура, направленная на четыре стороны света?

- Как называются горы, у подножия которых лежит наш город?

- Как называется наш заповедник?

- Почему Чёрное море не замерзает зимой?

- Сколько вокзалов есть в нашем городе? Назовите.

- Посмотрите на картинку. Что изображено на картинке? Правильно – это герб Сочи.

- Что мы увидели сегодня из того, что изображено на гербе? (Ответы детей и родителей, по изображению на гербе)

- Горы видели – да видели, растения – да видели, солнце – тоже видели, море – конечно, видели, целебный источник Мацеста – а вот его не видели.

- Почему?

- Потому что с этого места его не видно.

Поэтому тема следующей экскурсии «Мацеста – целебный источник». Я думаю, что сегодня вы много интересного узнали о нашем городе, и еще не раз побываете на чудесной горе Батарейка, на необычной Видовой башне, чтобы посмотреть на «Розу Ветров» и на любимый город Сочи.

Где родились мы, выросли, живем!

В нем все цветет, в нем все так молодо,

Любовь к нему мы сбережем!

Всем до свидания и до новых встреч!